

ஆண்டு மலர் 2017-18

நிலை 3 - நிலை 6



கேரி தமிழ்ப்பள்ளி

கேரி, வடகேரோலைனா, அமெரிக்கா

Cary Tamil School
Cary, North Carolina, USA



தமிழ்த்தாய் வாழ்த்து

நீராரும் கடலுடுத்த நிலமடந்தைக் கெழிலொழுகும்
சீராரும் வதனமெனத் திகழ்பரதக் கண்டமிதில்
தெக்கணமும் அதிற்சிறந்த திராவிடநல் திருநாடும்
தக்கசிறு பிறைநுதலும் தரித்தநறும் திலகமுமே
அத்திலக வாசனைபோல் அனைத்துலகும் இன்பமுற
எத்திசையும் புகழ்மணக்க இருந்தபெரும் தமிழணங்கே!

தமிழணங்கே!

உன் சீரிளமை திறம்வியந்து
செயல்மறந்து வாழ்த்துதுமே!!!

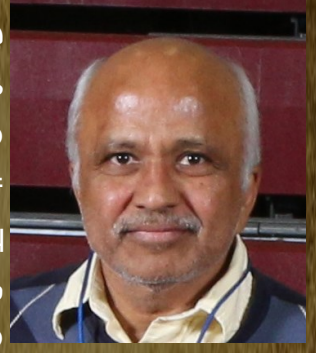
வாழ்த்துதுமே!!!

வாழ்த்துதுமே!!!

மனோன்மணியம் பெ. சுந்தரம் பிள்ளை

வணக்கம்

நமது பள்ளியை சிறப்பாக நடக்க உதவி புரியும் தன்னலமற்ற தமிழ் ஆர்வலர்களான ஆசிரியர்கள், நிர்வாகத்திற்கு உதவி புரியும் பெருந்தகை தன்னார்வலர்கள் அவர்களின் தனிப்பட்ட நேரத்தைத் தமிழ்ப் பள்ளியில் தமிழைக் கற்பிப்பதற்கும், பள்ளியை வழிநடத்துவதற்கும் ஒதுக்கிச் செயல்படுவது மிகவும் போற்றுதற்குரியது. வியக்கத்தக்க ஒப்படைப்பு உணர்வுடன், தனிப்பட்ட ஈட்டல் நோக்கமின்றிப் பள்ளியை நடத்தத் துணைநின்ற குடும்பத்தார்க்கும் தலைமையாசிரியர் என்ற முறையில் நெஞ்சார்ந்த நன்றியைத் தெரிவிக்கக் கடமைப்பட்டுள்ளேன்.



நமது ஆசிரியர்கள் மாணவர்களின் மொழித்திறனை மேம்படுத்த அவர்களை ஊக்கப்படுத்தி முனைப்போடு செயல்படுகிறார்கள். மொழிகற்றல் நமது வீட்டில் இருந்துதான் ஆரம்பிக்கிறது. நீங்கள் தான் உங்கள் குழந்தைகளின் முதல் ஆசிரியர். வீட்டில் பெற்றோர்கள் தங்களுக்குள் உரையாடும் போதும் குழந்தைகளுடன் அளவளாவும் போதும் தமிழையே பயன் படுத்தினால் மாணவர்களின் மொழித்திறன் வளர்ச்சி அடைய உதவியாக இருக்கும். அத்துடன் ஆங்கிலச் சொற்களைத் தவிர்த்து தமிழ்ச் சொற்களை பயன்படுத்தினால் மாணவர்களின் மொழி திறனை மேம்படுத்த மேலும் உதவி செய்யும்.

நம் சமூகம் இங்கு தழைத்து நம் அடையாளம் நிலைத்திருக்க நமது தமிழ்மொழி கல்வி மிகவும் அவசியம்.. தாய்மொழியைப் பயில்வதால் நம் பண்பாட்டையும் கலாச்சாரத்தையும் அறிந்து கொள்ளவும், பல்வேறு கருத்துப்பரிமாற்றங்களை திறம்பட விவாதிக்கவும் உதவியாக இருக்கும். மொழி பாதுகாப்பு என்பது மொழிகள் அழியாமல் இருக்க நாம் எடுக்கும் முயற்சி. அடுத்த தலைமுறைக்கு நாம் நம் மொழியை கற்பிக்கும்போது மொழி சரிவும் கலாச்சார இழப்பும் ஏற்படாது. தமிழ்மொழி கல்வி மூலம் நமது வருங்கால சந்ததியினர் நமது கலாச்சாரத்தின் முக்கிய பண்புகளைப் புரிந்து கொள்வார்கள். நமது மொழியைக் காத்து நமக்கு அளித்த பெருமை நமது முன்னோர்களுக்கு உண்டு. நமது கலாச்சாரத்தின் முக்கிய கூறாகிய தமிழ்மொழியை அடுத்த சந்ததியினர்க்கு கொடுப்பது நமது கடமையாகும்.

நமது ஆசிரியர்கள் அடுத்தக் கட்டமாக நமது மாணவர்கள் தங்களுடனும், பெற்றோர்களுடனும், உறவினர்களிடமும் தயக்கமின்றித் தமிழில் பேச ஊக்குவிக்க நாம் என்ன செய்யலாம் என்று சிந்தித்துத் திட்டமிடுகிறார்கள்.

அனைவரின் தளராத உதவி, ஒத்துழைப்பு, இணைந்து செயல்படுதல் ஆகியவற்றால் நமது பள்ளி மென்மேலும் வெற்றி அடையும் என்பது உறுதி

தமிழ் வாழ்க

செல்வன் பச்சமுத்து,
தலைமை ஆசிரியர், கேரி தமிழ்ப்பள்ளி,
கேரி, வட கரோலினா

ஆசிரியரிடமிருந்து....



கேரி தமிழ்ப் பள்ளி ஆண்டு மலரின் அன்புமிகு வாசகர்களுக்கு வணக்கம்!

ஆண்டு மலரின் வழியாக உங்களை சந்திப்பதில் பெரு மகிழ்ச்சி அடைகிறேன். ஆண்டு மலரானது மாணவர்களது ஓர் ஆண்டு நினைவுகள் மற்றும் மாணவர்கள் திறமைகளின் தொகுப்பாக வருகிறது. ஒவ்வொரு ஆண்டும் நமது பள்ளி மாணவர்களின் திறமை முன்னேற்றம் அடைவதை அவர்கள் எழுதும் கட்டுரைகள் மற்றும் ஓவியங்களை படிக்கும் பொழுதும், பார்க்கும் பொழுதும் நாம் அறிந்து கொள்ளலாம். உதாரணமாக உங்கள் குழந்தையின் ஆரம்பக்கால கட்டுரைகளை இவ்வாண்டு மலரோடு ஒப்பிட்டு அவர்கள் தமிழ் எழுதுவதிலும், சிந்திப்பதிலும் உள்ள ஆற்றலை அறிந்துகொள்ளலாம். அதுமட்டுமல்லாது அவர்கள் கட்டுரைகளில் இருந்து நமக்கு தெரியாத சில செய்திகளையும் தெரிந்து கொள்ளலாம். இந்த பள்ளி மலரின் முக்கிய நோக்கம், நமது மாணவர்களின் தமிழ் மொழி மற்றும் கற்பனை திறனையும் வெளி கொணர்ந்து ஆவண படுத்துவது ஆகும்.

முந்தைய ஆண்டு போல் இல்லாமல், இந்த ஆண்டு மாணவர்களின் எண்ணிக்கை மற்றும் உபயோகத்தின் அடிப்படையில், மூன்று மலர்களாக பிரித்து தயாரிக்கப்பட்டுள்ளது. அவை பின் வருமாறு: (அ) மழலை வகுப்பு முதல் 1ஆ வகுப்பு (ஆ) 1ஆ வகுப்பு முதல் 2ஆ வகுப்பு வரை (இ) 3ஆ வகுப்பு முதல் 6ஆ வகுப்பு வரை. அனைத்து மலர்களும் பள்ளி இணையதளத்தில் பார்க்க முடியும்

பெற்றோர்களும், மாணவர்களும் அனைவரது படைப்புகளையும் பார்த்து, மாணவர்களை ஊக்கப்படுத்தியும், கருத்துக்களையும் பின் வரும் மின்னஞ்சல் மூலமாக பகிரலாம்:
cts.aandumalar@gmail.com

இந்த ஆண்டும் மாணவர்கள் மிக ஆர்வத்துடன் தங்களை உட்படுத்திக் கொண்டு கட்டுரைகளை படைத்தது மகிழ்ச்சி அளிக்கிறது. இந்த ஆண்டுமலர் தயாரிக்க மற்றும் மீள்பார்வை செய்து உதவிய அனைத்து ஆசிரியர்கள், பெற்றோர்கள் மற்றும் தன்னார்வலத் தொண்டர்களுக்கு எனது நன்றியை பள்ளியின் சார்பாக தெரிவித்துக் கொள்கிறேன்.

நன்றி, வணக்கம்!

அசோக்குமார் நாகராஜன்

மலர் ஆசிரியர்

கேரி தமிழ்பள்ளி 2017-2018 ஆம் கல்வியாண்டில் 470 மாணவர்களுடன் வெற்றி நடை போடுகிறது. ஒவ்வொரு ஞாயிறும், தமிழ் கற்கும் ஆர்வத்துடன், கண்களில் தமது எதிர்காலம் குறித்த வண்ண, வண்ணக் கனவுகளை ஏந்தியபடி, பட்டாம் பூச்சிகள் போல் சிறகடித்து வரும் மாணவச் செல்வங்களே! உங்களால் தான் நம் தமிழ் மொழியை உலக அரங்கிற்கு எடுத்துச் செல்ல முடியும்.

"ஓதாமல் ஒரு நாளும் இருக்க வேண்டாம்" என்பது ஒளவையின் வாக்கு. நீங்கள் நாள்தோறும் தமிழை வாசிக்கும் பழக்கத்தை மேற்கொள்ள வேண்டும். தமிழ் மொழியின் உச்சரிப்பும், எழுத்து நடையும் செம்மையாக இருக்க வேண்டும். சிறு வயதில் வாசிப்பது உச்சரிப்பை மேம்படுத்திக் கொள்வதற்கே என்றாலும் நாளைடைவில் நம்மை அறியாமலே இலக்கண, இலக்கிய கூறுகளை நம்மால் உணர்ந்து கொள்ள முடியும். அத்துடன் நீங்கள் அதிகமாகச் செய்யும் இலக்கணத் தவறுகளைத் தவிர்க்கலாம். அதுமட்டுமன்றி புதிய, புதிய சொற்களை அறிவதன் மூலம் நமது மொழி வளமும் பெருகும்.

ஒரு இனத்தின் கலை, இலக்கியம், வரலாறு எல்லாம் அடுத்த தலைமுறைக்கு மொழியின் வழியாகவே கடத்தப்படுகின்றன. அதை எழுத்துக்களால் பொறிக்கும் போதுதான் காலத்திற்கும் அழியாமல் நிலைத்து நிற்கின்றன. எனவே தான் பேசும் மொழியும், எழுதும் எழுத்தும் பெரும் பொக்கிசங்கள். கல்வெட்டுகளில், ஓலைச் சுவடிகளில், புத்தகங்களில் நாங்கள் படித்து ரசித்த கன்னித் தமிழ் இன்று இணையங்களில் கணினி தமிழாக உங்களுக்கு கிடைப்பது பெரும் பேறாகும். "நூலளவே ஆகுமாம் நுண்ணறிவு" என்பதற்கேற்ப பல தமிழ் நூல்களை வாசிப்பதன் மூலம் நம் தமிழ் அறிவைப் பெருக்கிக் கொள்வோம்.

ஆசிரிய நண்பர்களே! சான்றோர்களிடம் இருந்து பெற்ற அரிய தமிழ் இலக்கிய செல்வங்களைப் பேணிப் பாதுகாத்து நாளை தலைமுறையிடம் கொடுத்துச் செல்வது நமது கடமையாகும். அப்பணியைச் செவ்வனே செய்வதற்கு எனது வாழ்த்துக்கள்!

லலிதா சண்முகவேல்

கேரி தமிழ்பள்ளி ஆசிரியை

கேரி தமிழ்ப்பள்ளி



கேரி தமிழ்ப்பள்ளி
கேரி, வடகேரோலைனா, அமெரிக்கா

Cary Tamil School
Cary, North Carolina, USA



கேரி தமிழ்ப்பள்ளி 2017-2018 கல்வி ஆண்டு
நிர்வாகிகள், ஆசிரியர்கள் மற்றும் மாணவர்கள்

2017-18 நிர்வாகிகள்

மற்றும் ஆசிரியர்கள்



கேரி தமிழ்ப்பள்ளி
கேரி, வடகேரோலைலனா, அமெரிக்கா
Cary Tamil School
Cary, North Carolina, USA



வேலப்பன், வலப்பன், ஸ்ரீஹரி, ரமேஷ், அம்பலவானன், கணேசன், வேதையன், சேரன்

கார்த்திகேயன், கோபால்ராஜ், நிரஞ்ஜன், ஷபிக்கான், இராஜசேகர், குமரன், அசோக்குமார்

முரளி, செல்வன், சினிவாசன், சிவயோகன், கஸ்தூரி, உதய், சங்கரலிங்கம், சரவணன், பகிரதன், கார்த்திகேயன், சுரேஷ்குமார், செந்தில்குமார்

பத்மபிரியா, நிர்மலா, பவித்ரா, அருணா, விஜயலட்சுமி, கோல்டா, தீபிகா, லதா, சங்கீதா, அனிதா, பொற்கொடி, குருபரன், ரவி

சீதா, தேவிநாச்சாள், ஜெயஸ்ரீ, சுவர்ணா, யாமினி, இராதா, பாரதி, சுபா, அருள்விநாயகசெல்வி, சத்யா, சுஜாதா, கலைச்செல்வி, ஷர்மிலா, ரம்பா

மார்ஷியா, பிரியா, சீதா, திரிபுரசுந்தரி, இந்திராதேவி, இராதா, மீனா, இராஜப்பிரியா, சுகந்தி, கலைவாணி, சுபாஷிணி, தேவகி, சசிக்கலா

ஜெயலட்சுமி, நாகராணி, இராதா, மீனா, உத்தமி, பிருந்தா, இராஜி, லலிதா, அருணா, பிரித்திவி, ரேவதி, சித்ரா, ஏகம்மை

நிலை-3 அ



கேரி தமிழ்ப்பள்ளி
கேரி, வடகேரோலைலனா, அமெரிக்கா
Cary Tamil School
Cary, North Carolina, USA



அசோக்குமார்(ஆ), ரூபக், அனித், மாதவ், அருண்
கார்த்திகேயன்(ஆ), நிர்மல், சந்தோஷினி, பாவனா, மஹதி, ஹேமந்த்.
வேலப்பன்(ஆ), ஷ்ரியா, தேஜஸ்ரீ, நேத்ரா, அஞ்சம், ஸ்ருதிகா

நிலை-3 அ



கேரி தமிழ்ப்பள்ளி
கேரி, வடகேரோலைலனா, அமெரிக்கா
Cary Tamil School
Cary, North Carolina, USA



ராஷ்மி, வினிதா, ரங்கநாத், சந்தீப், சினிவாசன் (ஆ)
மஹேஷ்வர், அருண், ரித்தின், ஸ்ரவன், கிரிடி, ராமஜெயம் (ஆ)
ஸ்ருதிகா, ரிதன்யா, ஆதிரை, சஹானா, மார்ஷியா(ஆ)

ஆசிரியர் திரு அசோக்குமார் நாகராஜன்

இலலிக்கட்ட

பெயர்: சீர்யா பகேசுந்தி
 வகுப்பு: 3A
 ஆசிரியர்: அசோக்குமார்

இலலிக்கட்ட சூமிடர்களின் ஊர் விணாயாடகளில் இன்று. இலலிக்கட்ட வட்டக்கமாக மடபடு பொங்கலுக்கு பிறகு கொண்டாடுவர்கள்.

இலலிக்கட்டில் முன்று வறாககள் உள்லான். சிணை வறடி மல்குவிருட்டு, வெளி விரட்டு, மர்லும் வட்டம் மல்குவிருட்டு, வறடி மல்குவிருட்டு பெரும்பாலான இடங்ககளில் விணாயாடப்படுகிறது. இதில் இரு வறடி வறடில் இருந்து இலலிக்கட்ட காரணா அவிட்குது விடப்படுகிறது. இலலிக்கட்ட வீரர்கள் காரணாயின் சூமிலை ரிதாடர்ந்து முப்பது விணாயகள் விடிமல் பிடிந்து இருந்தால், பெற்றி பெற்றாக அறிவிக்கப்படுவர். இல்லலியளில் காரணா வெற்றி பெற்றாக அறிவிக்கப்படும். இந்த வறாக இலலிக்கட்ட மதுரை, தேனி, சூகரை, மர்லும் சேலம் படுகிளளில் நடைபெறுகிறது. மர்லிவறடி வறாக இலலிக்கட்ட வெளி விரட்டு, இந்த வறாக இலலிக்கட்டில் காரணாகளா வறடி வறடல் வடிவாக அனுப்புகுக்கு பதிவாக காரணாகள் பறந்த வெளியில் அவிட்குது விடப்படுகின்றன.

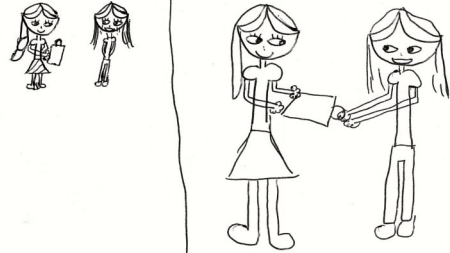
இன்றொரு வறாக வட்டம் மல்குவிருட்டு. இந்த வறாகயில் காரணாகள் நார்ப்படுகொன்பது சிடி கட்டப்பட்டு, ஒரு சூகல் இன்பது வீரர்கள் கொண்ட சிணி காரணாயின் கொம்பில் கட்டப்பட்டுள்ள பரிதாக எடுக்க வேண்டும்.

இலலிக்கட்ட சூமிடர்களின் வீரத்திற்கும் பறாயாடபிற்கும் எடுத்துக் காட்டாக விளங்கும் ஒரு வீர விணாயாடபிற்கும்

பெயர்: ஏடுத்திகா
 வகுப்பு: 3A
 ஆசிரியர்: அசோக்குமார்

பகிர்ந்து

பகிர்ந்து ஒரு நல்ல பழக்கம், நாம் பகிர்ந்து வாழ்ந்தால் பகிழ்ச்சி கிடைக்கும். இரு நான் என் தேரடி பள்ளிக் உணவு கொண் வறணில்லை, நான் என் உணவை சிவனாடன் பகிர்ந்து கொண்டேன் அதனால் அன் பகிழ்ச்சி அடைந்தான், நானும் பகிழ்ச்சியாக இருந்தேன். நாம் நம் உணமைணா நண்பர்களுடன் பகிர்வதால் நம் பணதுக்கு பகிழ்ச்சியும் அமைதியும் கிடைக்கும்.



சுருண் முனி
 3A
 அசோக்குமார்

சுவாமி விவேகானந்தர்
 இவர் 1863 ஆம் ஆண்டு தெலங்கத்திராவில் பிறந்தார். இவரது தந்தை பெயர் விஸ்வ-நாகத்திர். தாயார் புவனேஸ்வரி.

பெற்றோர் இவருக்கு வைத்த பெயர் நடுநடுநான். இவர் சிறு வயதிலே கடவுள் பக்தி உடையவராகவும் துணிவு மிகுந்தவராகவும் இருந்தார். 18 ஆவது வயதில் இராமகிருஷ்ண பரம் ஹம்சரைச் சந்தித்தார். அவரின் சீடனாக இருந்தார். 1893 ஆண்டு சிக்கக்கோ-விந்து வந்து உறையந்றினார். அப்பொழுது எல்லோரையும் "சகோகர சகோகரி" என்று கூறினார். அந்தப் பேச்சு எல்லோராலும் பறாட்டப்பட்ட பேச்சாக இருந்தது. பல நாடுகளுக்கும் சென்று உறை நிகழ்த்தினார். இவர் 1902 ஆம் ஆண்டு இறந்தார். இவருக்கு அப்பொழுது வயது 39.



சூக ராஜிவங்கன்
 அசோக்குமார்
 3A

எனக்கு நாய எராமப பிடிக்கும்

அது சூலையாக இல்லலாவிடபாலும்
 மர்லும் நாயகன் இயாத்திரை இல்லை
 நாயகன் பலவித உத்திகள் செய்யும்
 பறாட்கள் நம்மீகி வாடிப
 எனக்கு நாய எராமப பிடிக்கும்

ஆசிரியை திருமதி சரஸ்வதி

திருவள்ளூர்



பெயர் : சரஸ்வதி
 வகுப்பு : 3அ
 ஆசிரியர் பெயர் : சரஸ்வதி வீரநாதன்

திருவள்ளூர் பிரபல இடம் மதுரை. சிறப்பு பெயர்கள் திருவள்ளூர் வரை ஊர், நாயனார், நெய் வம்புலவர் என்பவை சிறப்பு பெயர்களாலும் அழைப்பர். திருவள்ளூர் வரை.

“வள்ளுவன் ஏன்னை உவகிணுக்கே கந்து வானபுரம் ஊண்ட சிவநாடு” எனரு பாரதியாரும், “வள்ளுவனைப் பெற்றநால் பெற்றே புத்திர வைய சீமை” என பாரதி காரும் புத்திரது படியுள்ளனர்.

நாஜமாநாணையம்
 வகுப்பு : 3அ
 ஆசிரியர் : சரஸ்வதி வீரநாதன்

திருக்குறள்

குறள் 943

அன்றால் அளவறிந்து துணிக் கிடங்குடம்பு பெற்றானா நிரந்தரமும் ஆறு

பொருள் : குறள் உண்ட உணவு அளித்து விடாமல், பின் உணவு அளித்து அளித்து உணவானாலும், அதுவே உம்பு பெற்று வன் அளவு நெடுங்காலம் செலுத்தும் உயிராகும்.

குறள் 944

அன்று தறிந்து கடைபிடித்து மரபு அடங்கு துயரம் பசித்து

பொருள் : குறள் உண்ட உணவு அளித்து தன்மையை அளித்து மறுபடியும் உணவுகளைக் கடைபிடித்து அன்புமையும் பசித்து திறந்து உண்ண வேண்டும்.

குறள் 945

மாண்பு அழலாத உணவு அளித்து மீளாமல் மறுத்து அளவோடு உண்டால், உயிர்ப்பாழ்வு உண்டாகும்

பொருள் : மாண்பு அழலாதா உணவை அளித்து மீளாமல் மறுத்து அளவோடு உண்டால், உயிர்ப்பாழ்வு உண்டாகும்

குறள் 946

இயற்கை துண்பானகளை இளம்போல் நிற்கும் கடிபேர் இரயானகளை நோய்

பொருள் : இயற்கை அளித்து இன்னதென்று அளித்து உண்பவனிடத்தில் இளம்போல் நிற்பது போல, மிகப் பெரிதும் உண்பவனிடத்தில் நோய் நிற்கும்.

குறள் 947

தீயன உண்பிந்து தெரியான் பெரிதுண்பினன் நோயன் அண்பிப்பரும்

பொருள் : பசித்து விட்டு அளிப்பது அல்லாமல், அளித்து உண்பாமல் மிகுதியாக உண்டால், அதனால் நோய்கள் அளிப்பாமல் ஒர்ப்பப்படுகிறார்.



ஆவல் பக்கிர ஜைனுலாபுதீன் அப்துல் கலாம் (அக்டோபர் 15, 1931 - ஜூலை 27, 2015)

பெயர் : ரங்கசுந்தர் கோபால் ராஜே ஆசிரியர் : சரஸ்வதி வீரநாதன் வகுப்பு : 3அ

திருவள்ளூர் அறிவியலின் சிறந்த அறிஞரான, இந்தியாவின் 11-வது குடியரசுத் தலைவர், இந்திய உய்க்கணை நாயகன், இந்திய விடுதலைப் போராட்ட வீரர், நல்ல ஆசிரியர் மற்றும் கற்றுக் கொடுப்பவர் எனும் பல பெயர்களைக் கொண்டவர். இணைநீர்தளின் மண்மாதிரியாக வாழ்ந்தவர். “கனவு காணுங்கள்” என்று மந்திரச் சொல் போல் மாற்றிக்கொண்டு வந்த மாண்புமிகு “கனவு காணுங்கள்” கனவுகள் உங்கள் மனதில் எண்ணங்களாக உருவாகும் உருவங்களாக மாறும். “உங்கள் கனவுகள் நிறைவேடும் உங்கள் கனவு காணுங்கள்” “கனவு என்பது தூக்கத்தில் தோண்டி கனவு அவ்வடி உருக்களை கீழ்க் விடாமல் செய்யும் கனவு” இப்படி சொல்லாதே சொல்லி இந்திய இணைநீர்தளக்கு கனவு விடை விடைகொடுத்த கனவுகள் போல் அவருக்கு அப்படி என்ன கனவு? சிவமயத்தில் அவர் கண்ட கனவுகள் பட்டகோட்டி மகானாண்ட அணை குடியரசுத்தலைவர் மாண்புமிகு கனவு கொண்டு சென்றது! விண்மெனி பற்றி அவர் கண்ட கனவு அவரை அறிஞரான அக்கியத்து! அத்தனை உயரும் கனவுகளைப் பாரிவைப்பாக வாழ்ந்தவர் “டாக்டர் சி.பி. ஜே. அப்துல் கலாம் அவர்கள்”.

பெயர் - ஜெனா கெவல்குமார் வகுப்பு - 3 "அ" ஆசிரியர் - சரஸ்வதி வீரநாதன்

புத்தையப் பிரகாரிசுரர் கோயில் என்னும் புத்தையப் பெரிய கோயில் இந்தியாவின் அமைந்திருக்கிற மிகப்பெரிய கோயில்களில் ஒன்றாகும். இக்கோயில் உலகப் பாரம்பரியச் சின்னம் ஆகும். அரம்புதமண கட்டிடக்கலை அம்சத்தைக் கொண்ட இக்கோயில் திராவிடரோடி கோட்டின் எண் மண்ணால் கட்டிபெட்டது. இந்த கோயிலின் குகைகளைக் கட்டிய இக்கோயிலின் குகைகளைக் கட்டிய 150 அடி நீளம் மற்றும் அதன் விமானம் 216 அடி உயரம் கொண்டது. இவை தவிர, இந்த கோயிலின் நடைபாதை உயரில் உள்ள பெரிய தூது தூது கண்ணல் பெறப்பட்டது. அதன் உயரம் 14 மீ நீளம், 7 மீ அகலம், 3 மீ ஆகும். இக்கோயிலின் கருவறையில் உள்ள கிணங்கம் உலகிய பெரிய கிணங்கமாகும். இந்தகையை பிற்பாண்டலண்ட கோயில் சமரர் 7 ஆண்டுகளில் கட்டி முடிக்கப்பட்டது. கட்டி 2010 ஆம் ஆண்டு இந்த கோயிலின் ஆயிரம் ஆண்டி நினைவு விழா சிறப்பாக கொண்டாடப்பட்டது.

புத்தையப் பெரிய கோயில்



ஆசிரியர் திரு கார்த்திகேயன் நாகலிங்கம்

பெரும்பு-3A
ஆசிரியர் -
Srinivasan Aranganathan

ஆத்திசூடி ! பாவனா சீகிவரகன்

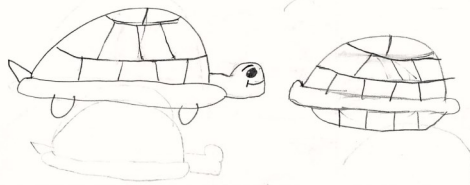
- 1) தந்தை தாய் பேண் - தாய் தந்தையரை அன்புடன் பேணிப் பாதுகாக்க வேண்டும்
- 2) செய்வன திருந்தச் செய் - செய்யும் எந்தச் செயலையும் ஆழங்காக்க செய்ய வேண்டும்
- 3) சோம்பித் திரியேல் - எந்த வேலையும் செய்வான் சம்பபெரியாக இருக்கக்கூடாது
- 4) தேசத்தோடு ஒத்து வாழ் - நாட்டு மக்களோடு ஒற்றுமையாக வாழ வேண்டும்.
- 5) நன்மை கடைப்பிடி - எம்பெருங் நல்லகையே நிகழ்த்து நல்லகையே செய்ய வேண்டும்
- 6) நூல் பல கல் - அறிவை வளர்க்கும் பல புத்தகங்களை படிக்க வேண்டும்
- 7) நோய்க்கு இடங்கொடேல் - நோய் ஏற்படாது படி நன்மைப் பாதுகாத்துக்கொள்ள வேண்டும்
- 8) சீதான் வரும்பேல் - அளவுக்கு அதிகமாக உணவு உண்ணக்கூடாது

ஜரமல் சரதாரா 3A

திருக்குறள் ஆமையும்

நான் படித்த திருக்குறள்களில் எனக்கு 126-ஆவது குறள் பிடிக்கும்.
"ஆமையும் ஆமை போல் ஐந்தூக்கல்கள் ஆற்றின ஆமையும் தோழி புலம்பு"
இது அறத்துப்பாலில் இல்லறியியலில் அடக்கம் உடைமை அதிகாரத்தின் நான்காவது குறள் வாயினால்
இந்த ஆமையை தொடர்ந்து அது அதனுடைய ஐந்து உட்புகளை (நான்கு நால்கள், ஆறு தலை) ஆட்டினால் உள்வாங்கி உணவை பாதுகாத்து கொள்கிறது. அது போல் ஆமையின் தன்மை ஐந்து புலன்களை அடக்கினால் ஏழ் பிறப்பிற்கும் பாதுகாப்பு தரும்.

திருவள்ளூர் ஆடு ஆமையின் செயலை பார்த்து மணிதூக்கி வாழும் முறையை சொல்லிக்கொடுக்கிறார் இதுனால் எனக்கு இந்த குறள் பிடிக்கும்.



நாய்குட்டி

பெயர்: மஹதி சந்திராஜின்
ஆசிரியர்: கார்த்திகேயன்
உதுப்பு: 3A
Name: Mahathi Sundarajan
Teacher: Karthikeyan
Class: 3A

எனக்கு நாய்குட்டிகள் பிடிக்கும். அவை நிறைய ஆசை கொடுக்கும் அவை எழுப்புகளோடு விளையாடும். எனக்கு நாய்குட்டியை உளர்ப்பது ஒரு ஏராளம் படித்த ஆசை. எனக்கு ஒரு நாய்குட்டி இரத்தால், அதை அன்பாக பேணி நன்றாக பாதுகாப்பேன். அதற்கு சாப்பாடும் தண்ணீரும் உற்சவமேன். என்னுடைய நாய்குட்டியைப் பந்தோடு விளையாடு உன். அதற்கு நாய்குட்டி 'டக்கேட்' என்று உடையாக இடுக்கும். அது ஒரு சிறிய நாயாக இருக்கும்.

நாய்களுக்கு விளையாட பிடிக்கும். அவை ஏராளம் குழப்புகளையாக இடுக்கும். அவை சாப்பாட திடுக்கும்! நாய்குட்டிகள் குறியும் சோலும் சாப்பிடும். அவை கழுத்தில் ஒரு மணியை கட்டி போடும், ஏன் என்றால் தன் சொந்தகாரரை கண்டறிபடிக்க முடியும்.



ஆத்திசூடி

பெயர்:- கௌமர்ப்
வகுப்பு:- 3A
ஆசிரியர்:- கார்த்திகேயன்

1. தந்தை தாய் பேண் - தாய் தந்தையரை அன்புடன் பேணிப் பாதுகாக்க வேண்டும்
2. செய்வன திருந்தச் செய் - செய்யும் எந்தச் செயலையும் ஆழங்காக்கச் செய்ய வேண்டும்.
3. சோம்பித் திரியேல் - எந்த வேலையும் செய்வான் சம்பபெரியாக இருக்கக்கூடாது. சோம்பெரியாக
4. தேசத்தோடு ஒத்து வாழ் - நாட்டு மக்களோடு ஒத்து வாழ வேண்டும்.
5. நன்மை கடைப்பிடி - எம்பெருங் நல்லகையே கடைப்பிடிக்க வேண்டும்.
6. நூல் பல கல் - அறிவை வளர்க்கும் பல புத்தகங்களை படிக்க வேண்டும்.
7. நோய்க்கு இடங்கொடேல் - நோய் ஏற்படாது படி நன்மைப் பாதுகாத்துக்கொள்ள வேண்டும்.
8. சீதான் வரும்பேல் - அளவுக்கு அதிகமாக உணவு உண்ணக்கூடாது.

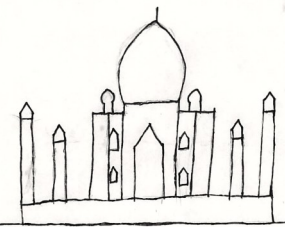


வகுப்பு: 3அ
ஆசிரியர்: கார்த்திகேயன்

அகரத்தில் தொடங்கி,
அகரத்தில் முடிந்து...
அபிர்மிமய் உபிர்மெய
அப்யாயம் அந்நை அப்யகம்
அந்நாயம் கொண்டு
அருவெடுத்து உடைக்காநம்
உலகின் முத்து விமாழியாம்!!!

கூடகூறு உல்லிமமம்
ஏந்நை நூண் மெல்லிமமம்,
யரலயுன, துடைமிமமம்
யாங்கும் திங்கே சிறிமமம்

எசுஅகிதத் யாயும் சிசும்வொதி ண்ணும்
கமித் தொழியை யேசு
வெருக்தன் சனையும் துன்றபயொரும்!
எம்வொதி ண்ணும் திம்மண்குண்ட அடும்!!!



வகுப்பு: 3அ
மாண்புமணி:
ஸ்ரீமணி
ஆசிரியர்:
ராஜ்ஜெயம்
கோபால்ராஜ்

அனைத்து உலக அகிசியங்களில் மிகவும் பிடித்தது காஜ்மகால்,
காஜ்மகாலை கட்டியது மன்னர் காஜ்மகான். அது தன் மனைவி
மும்நாஜ் மீது கொண்ட அன்புக்கு அநிகமனை அன்பால்
காஜ்மகாலை கட்டினார். காஜ்மகால் பளிங்கு கற்கலாயும்
கட்டப்பட்டது இவ்வாறிருந்துகீழ் மேற்பட்ட தொழிலாளர்க் மற்றும்
ஆயிரக்கணக்கான யானைகளும் இப்பது ஆண்டுகளில்
கட்டினார்கள் மும்நாஜ் மற்றும் காஜ்மகானின் கல்லறை அந்த
கட்டிடத்தில் உள்ளது. காஜ்மகானில் அகிசிய சிற்பங்கள் மற்றும்
நூல்கள் நிறைய உள்ளது. அவை பாற்பதற்கு கிண்கிள்ளா
காட்சியாக இருக்கும் காஜ்மகாலை காண ஆவ்வொரு
நாளும் வட்டகணக்கான மக்கள் சென்றுவருகிறார்கள்.
நானும் ஆடுமுறை என் குடும்பத்தோடு சென்று
அங்கேன். அதன் அழகை ரசித்த மறுபடியும்
செல்வெண்.

ஆசிரியர் திரு இராமஜெயம்

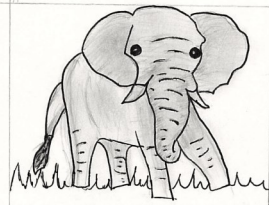
கொக்கும் நாரியும்

பெயர்: கரிசு நர்த்தகர்
வகுப்பு: 3அ
ஆசிரியர்: திரு. இராமஜெயம்

நாரி ஆடு நான் கொக்கு ஒன்றை
அருந்துக்து அழைத்ததாம்.
அகலத்தகை அருந்து தந்து
கொக்கைக் கண்டு அகலத்தகாம்.
நாரிக்குப் பாலம் புகட்ட எண்ணி
கொக்கும் அருந்துக்து அழைத்ததாம்.
நீள யாடி அருந்து தந்து
அருந்து அருந்து
சிறித்ததாம்.



நீதி: ஏ மாற்றாதே! ஏ மாற்றாதே!

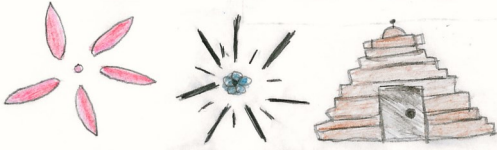


ஆசிரியர்: அலிஷா
Adhira Alivendan
இராமஜெயம்
3அ

யானை

அனைத்து மிகவும் பிடித்த மிகவும் யானை.
நிலத்தில் யானைதான் மிகப்பெரிய யானை.
யானைக்கு பெரிய இரண்டு தந்தங்கள்
இருக்கும். இந்திய நாடுகளில் யானைகள்
நடுத்தங்களை பயன்படுத்தி அணிகலன்கள்
செய்துரை யானைகள் அடித்து உலக உரை
உயிர் உலகும். யானைகள் இப்பத்து இருது
மிலியன் ஆண்டுகளாக உலகத்தில் வாழ்ந்து
வெண்ணி இருக்கின்றன. ஆய்வார் நானும்
நாடு யானைகள் எகவல்வம் படுகின்றன
என்று சொல்லுகிறது. யானை மிகவும்
அறிவுள்ள மிகவும். யானைகள் 4ல்,
செடி கொடுகள், பழங்களை உண்ணும்.
யானைகள் தும்பிக்கை மிக நீண்டது.
அது தும்பிக்கையின் வழியாக உணவை
எடுக்கவும், திணிக்கவும் பயன்படுகிறது.
யானைக்கு மேல் அற்றவும், கீழ்க்கும் திறமை
அதிகம். நான் உணவும் எகவும்
பின்னையார், யானைக்கு தலைவைய
கொண்டுப்பதால் அனைத்து யானையை
மிகவும் பிடிக்கும்.

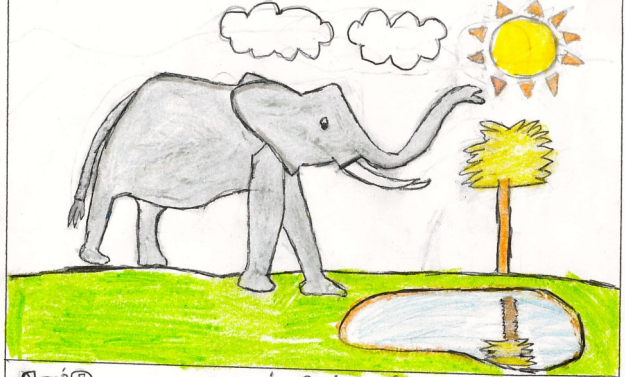
பெயர்: சூரியா நாகராஜா
ஆசிரியர் பெயர்: ராமலெயம்
வகுப்பு: 3A (3A)



பண்ணை குளியல் கொண்டு
புத்தாடை போட்டு கொண்டு
விதவிதமான பலகாரம் சுவைத்து
சிக்கம்பக்கத்தில் பகிர்ந்து கொடுத்து
உற்றார் உறவனருடன் களிப்புறியு
சேர்ந்து ஆலயம் சென்று
பட்டாசு பட்டா வெடிக்கிறது
மனிதில் கீயணண்ணம் சிதிகிறது
மணது சந்தோஷமாக குதூகணிக்கிறது

யாணை

பெயர்: நித்தின் வேல்மணி
வகுப்பு: 3A
ஆசிரியர்: இராமலெயம்



எனக்கு யாணை மிகவும் பிடித்த விஷயம். சில நாட்களில்
வாடும் விஷயம், சிலர் இந்தியாவில் வாடும் விஷயங்களும்
வைத்திருப்பர். யாணை கிட்டில் உள்ள இலை, செடி
நானியம் போன்றவை உண்டு வாடும், யாணை
மனிதர்களுக்கு பல வகையில் உதவி செய்து கொடுக்கிறது.
யாணை மணமண பொருட்களை தூக்கிச் சுவை
உதவிகிறது. சர்க்கரையில் சர்க்கரையை சேர்த்து
கொடுக்கலை மகிழ்ச்சிக் கொடுக்கிறது.

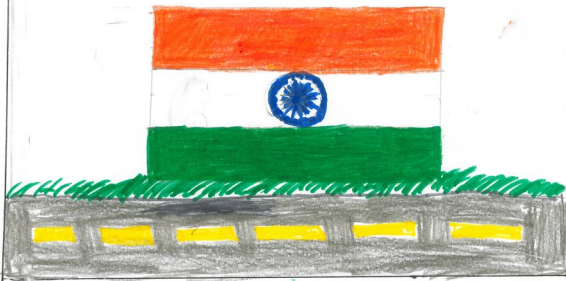
ஆசிரியர் திரு சீனிவாசன் ரெங்கசாமி

பெயர்: ஹ்ருதி சரேஸ்
வகுப்பு: 3A
ஆசிரியர்: சீனிவாசன்

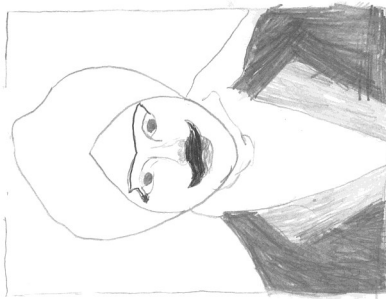
என் இந்தியப் பயணம்

இந்தியாவில் நான் நிராகரய இடத்திற்கு
சென்றிருக்கிறேன். நான் கையாடும் புத்தாணிக்கு என்
பாட்டி நார்த்தாவுடன் சந்திக்க செல்வேன். அங்கே நான்
என் பாட்டி உடன் கைகொடுத்து செல்வேன். என்
நார்த்தாவுடன் சந்திக்கும் மூலம் பூங்காவுக்கு சென்று
வருவேன். நான் பாட்டிக்கு என் பாட்டி நார்த்தாவுடனும்
மற்றும் என் உறவினர்களுடனும் சந்திக்க போவேன்.

என் உறவினர்களுடன் மனவலக்கு சென்றேன். என்
அம்மா, தம்பி, பாட்டி மற்றும் நார்த்தாவுடன் பாண்டிச்சேரிக்கு
சென்றேன். என் அம்மா மற்றும் என் அம்மாவின்
நண்பர் உடன் சென்று நானும் என் தம்பியும்
குற்றாலத்திற்கு சென்றோம். சென்னையில், நான்
என் நார்த்தாவுடன் உறவினரின் வீட்டில் தங்கினேன்.
இந்தியாவில் நான் பல அழகான கோவில்களுக்கு
சென்றிருக்கிறேன். அதனால் எனக்கு இந்தியாவிற்கு
செல்ல பிடிக்கும்.



பெயர்: மகேஸ்வரி முருகேசன்
வகுப்பு: 3A
ஆசிரியர்: சீனிவாசன்



சீனிவாசன் பாரதிபாற் சிறு தமிழ் நகரம். இந்த நகரம் பாரதிபாற் நகரம்
பெரும்பாலும் கைவினைப் பொருட்கள் விற்கும் நகரம். இங்கே
அட்டை உருவாக்கும் தொழிலாளர்கள் உள்ளனர். இங்கே
சிறுதொழிலாளர்கள் உள்ளனர். இங்கே மட்டுமல்லாமல்
பெரும்பாலும் கைவினைப் பொருட்கள் விற்கும் நகரம்.
சீனிவாசன் பாரதிபாற் சிறு தமிழ் நகரம். இந்த நகரம்
பெரும்பாலும் கைவினைப் பொருட்கள் விற்கும் நகரம்.
இங்கே அட்டை உருவாக்கும் தொழிலாளர்கள் உள்ளனர்.
இங்கே மட்டுமல்லாமல் பெரும்பாலும் கைவினைப் பொருட்கள்
விற்கும் நகரம்.

பெயர்: வினிதா
 நனிவள்ள
 ஆசிரியர்: சீனிவாசன்
 ரொங்காடி
 வகுப்பு: 3அ

மான் சேவை விநிதா

ஐலை மறல் நான் என் இருப்பத்துடன்
 ஊடுநீர் சென்றேன். என், அப்பா, அம்மாவின்
 பிரார்த்தனைகள் மறல்பாறல், அங்கு எங்கள்
 சொந்தக்குடும்பங்கள் மறல்பாறல்.

தொண்டி ஒரு கையாள்
 படவில சென்றேன். கடல் மிகவும் அழகாக
 இருந்தது. நல்லார் முகம் கொல்லில் ஒரு
 கண்ண நாய்க்குட்டியை பார்த்தேன். தட்பியுல்,
 நாயை அழகு பின்பக செல்கின்றேன்.
 எனக்கு இந்த பயணம் மிகவும்
 பிடித்திருக்கிறது.

பெயர்: அருண் இளந்திரசன்
 ஆசிரியர்: சீனிவாசன்
 வகுப்பு : 3அ

கார்த்திகை தீபம்

தீப வடிபாடு தம்பிரணிகள் வடிபாடு.
 தீபத்தின் இருளை போக்கும் தீப
 வடிபாடு! தீபவடிபாடு பற்றி எங்கள்
 இலக்கியங்களில் இருந்து திருவாண
 சம்பந்தம். சேவாரம் வரை பல
 துறியர்கள் காணப்படுகின்றனர்.
 கார்த்திகை மாதம், கார்த்திகை
 நட்சத்திர நன்னாள் மானை
 அந்நகரில் வீடுகளில் தீப விளக்குகள்
 வரிசையாக ஏற்றிக் கொண்டாடப்படும்.
 பசு, நெய், நல்லண்ணெய் வீட்டு
 பச்சு தீபி அபாயத்தில் விளக்கு
 ஏற்று வேண்டும். வீட்டை வாசலில்
 லட்சுமிபின் அடிக்காண்குத்து
 விளக்கில். தீபம் ஏற்று வேண்டும்.
 பசுவின் பாலில் இருந்து உருவாகும்
 நெய்யில் அம்பிவை வாசம் செய்தாக
 இக்கூடம். அக்கவை, தீபத்தில் பசுநெய்
 இருவதால் அது சிவமாதிய
 ஜோதியை சேர்ந்து, "சிவசக்தி"
 சொந்த மாகிறது. நெய்வேதியும்
 செய்ய வேண்டிய பலகாரங்கள்.
 நெய் அடைய, அதிசயம், வெண்ணெய் அடை.



ஆசிரியர் திரு வேலப்பன்

பூமி தற்காலமீட்டால் என்னாகும்?

சேஷன் செந்தில்குமார்
 3 - 'அ'
 ஆசிரியர்: வேலப்பன்

பூமி தற்போதுவரும் நேரம் இருபு பக்கம் தற்காலமீட்டால். பூமி தற்காலம் நின்றுவிட்டால்
 பூமியின் இரு பகுதி எப்போதும் சூரியனைப் பார்க்கப்படுமே இருக்கும். மரங்களே இருக்க
 உண்டே இருக்கும். இரவு வராத பகுதியில் வாழ்கும் உயிரினங்கள் சூழப்படுமாயும். அத
 பற்றி சூரியன் இருப்பதால் தற்கால பகுதியில் மறைபம் அதிகரிக்கும். நீர் நகரங்கள் சூழியா
 விடும். இரவில் இறை தேடும உயிரினங்கள் இரவு வராமல் உணவற்ற நிலைமையில்.

இரவு இருக்கும் பகுதியில் சூரிய தேனி இல் வராத நேரம் நல்ல நேரம். மழை நேரம் த
 ர்ப்பு நமது இருக்கும் உயிரினங்களும் மழையை விரும்பும். சூரியும் பசியும் அதிகரிக்கும். நீ
 ரினங்கள் உணவற்ற போகும் - பசுவில் இறை தேடும உயிரினங்கள் மட கண்டிபு தற்கால
 தற்கால போகும் சூரிய தேனி சூரிய நேரமில் பூமியே வாழ்க்கையற்றே காலமாக மாற்றியிட்டு. ப
 ரியன் இல்லாவிட்டால் பூமி இல்லை. பூமி தற்காலமீட்டால் உயிரினங்கள் இல்லை.

இணையதளம்

அதிசய சீனிவாசன்
 ஆசிரியர்: வேலப்பன்

இணையதளம் (இண்டர்நெட்) கற்பனையில்

மக்களால் அதிக அளவில் உபயோகிக்கப்படுகிறது.

இணையதளம் உலகத்தை ஒரு வளமாக இணைக்கிறது.

இணையதளத்தினால் பல நன்மைகள் உண்டு.

மக்கள் செய்துகள் அறியு பூர்வமான தகவல்களை

அறிந்தும் களங்களிலும். மின்னஞ்சல், சமூகமும்

மேலும் மருவர்களின் விளக்கப் பொருளில் செய்து

கொள்ளலாம். இணையதளத்தினால் பல தீமைகளும்

உண்டு. மருவர்கள் நம்பினால் தனிப்பட்ட

தகவல்களை அறிந்தும் கொண்டு, அவை சூழலான

முறையில் பயன்படுத்துவாம். மருவரும் சில சூழலான

தகவல்களும், தேவையற்ற விஷயங்களும்

இணையதளத்தில் உள்ளன. மாண்புமிகு

இணையதளத்தை சரியான முறையில்

பயன்படுத்தினால், அதனால், அதிக நன்மை

பெறும்.

தூப்பாக்கி உங்களுக்கு



அங்கம் கா
3-A
ஆசிரியர் - இலட்சுமி

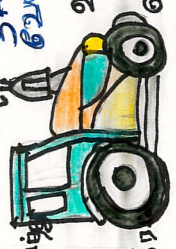
18 ஆண்டும் தூப்பாக்கி உங்களுக்கு உங்களுக்கு அனுப்பினால், நான் அதை எடுத்துக் கொடுப்பேன். அதை உங்களுக்கு அனுப்பினால், நான் அதை எடுத்துக் கொடுப்பேன். அதை உங்களுக்கு அனுப்பினால், நான் அதை எடுத்துக் கொடுப்பேன். அதை உங்களுக்கு அனுப்பினால், நான் அதை எடுத்துக் கொடுப்பேன்.



தஞ்சை பெரிய கோயில்
வயல் - மாநகர்
சாஸ்திரக் கோயில்
வகுப்பு - 3-அ
ஆசிரியர் - இலட்சுமி

நான் நான் கோவை வந்திருக்கிறேன். அங்கே ஒரு பெரிய புத்திரம் இருக்கிறது. அது பெரிய கோயிலின் இருபுறங்களில் இருப்பது. அது பெரிய கோயிலின் இருபுறங்களில் இருப்பது. அது பெரிய கோயிலின் இருபுறங்களில் இருப்பது. அது பெரிய கோயிலின் இருபுறங்களில் இருப்பது.

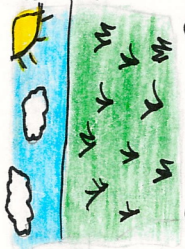
வெளியில் இன்று
உட்கார்ந்து என் காலை
செய்து கொள்ள வேண்டும்
உட்கார்ந்து என் காலை
செய்து கொள்ள வேண்டும்



உற்பத்தி திறனை பெருக்க உதவுகிறது.
நீர் பாய்ச்சிய தாவரம்
பெண்பூ, உபகரணம்



வெளியில் உற்பத்தி திறனை பெருக்க உதவுகிறது.
நீர் பாய்ச்சிய தாவரம்
பெண்பூ, உபகரணம்



மற்ற பகுதிகளை அழகாக்க 2020-ம் ஆண்டில் உட்கார்ந்து என் காலை செய்து கொள்ள வேண்டும்



உட்கார்ந்து என் காலை செய்து கொள்ள வேண்டும்



உட்கார்ந்து என் காலை செய்து கொள்ள வேண்டும்

நிலை-3 ஆ



கேரி தமிழ்ப்பள்ளி
கேரி, வடகேரோலைலா, அமெரிக்கா
Cary Tamil School
Cary, North Carolina, USA



ஷர்மிலா(ஆ), அச்சுதா, சாரங்கா, தயாநிதி, கலைச்செல்வி(ஆ)
அம்ரிதா, ஆனந்தி, சுருதி, காவ்யா, ஆர்ணி, வருண், ஷபிக்கான்(ஆ)
நிவிதா, தன்யா, அக்ஷயா, பூர்வஜா, சேஷாந்த், இராஜசேகர்(ஆ)

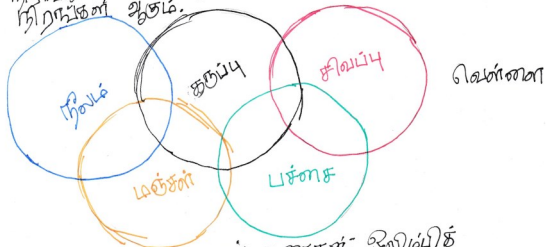
ஆசிரியர் திரு ஷபியுல்லா கான்

ஓலிம்பிக்

ஆர்ஜி பந்தோஜ்
வகுப்பு: 3B
ஆசிரியர்: 29. பிக்

ஓலிம்பிக் நோக்கம்: ஓலிம்பிக்ஸின் நோக்கம் உலகில் சமாதானத்தை காண்பிப்பதாகும்.

நிறுவனம்: ஓலிம்பிக் கொடியில் உள்ள ஐந்தில் நிறங்கள் உலக நாடுகளின் கொடிதரவில் உள்ள நிறங்கள் ஆகும்.



ஓலிம்பிக் விளையாட்டுகள் வளர்தான்: ஓலிம்பிக் விளையாட்டு வளர்ச்சி தரவும் மற்றும் சமீப காலம் சரி இரண்டு பிரிவுகளை 4 வகுப்புகளுக்கு ஒரு முறை நடைபெருகிறது.

2018 ஓலிம்பிக்: 2018 கோற்கால ஓலிம்பிக் பிப்பாட்டை வந்த தென் கொரியாவின் இடம் தீர்த்து.

கூனர்கால ஓலிம்பிக்

தீர்வணர்.
சந்திரமெனன்
POORVA
CHANDRAMOULI
வகுப்பு: 3 ஆ
29. பிக் கண்ணன்

கூனர்கால ஓலிம்பிக் நான்கு ஆண்டுகளுக்கு ஒரு முறை நடைபெறும். ஆயிரத்தி ரதீரல்லாயிரத்தி இடுபத்து நாட்களும் ஆண்டிலிருந்து இது நடைபெறுகிறது. இம்முறை தெற்கு கொரிய நாட்டின் பியாங் சாங் நகரத்தில் சிறங்கேரியது. இவ்விளையாட்டுகள் பதினாறு நாட்களுக்கு நடைபெற்றன. பதினாறு உலகயான விளையாட்டுகள் இதில் சிடங்கின. அதில் சில சிலப்பை பனிச்சிறுக்கு, ஆண்- பெண் உலகயானின் உறைபனிச்சிறுக்கு, எலும்புக்கூடு பந்தம், மற்றும் பனி உறைபந்தம். இவற்றில் எண்கு மீதும் பிடித்து ஆண்- பெண் உலகயானின் உறைபனிச்சிறுக்கு. இந்த ஆண்டு பதினாறு தங்க பதக்கங்களுடன் நான்கு நாடு வெற்றி பெற்றது. இவ்விளையாட்டுகளை தினமும் தொலைக்காட்சியில் நான்கு மணிக்குமேலும் காணக் கனித்கோம்.



மாணல்புரம் கடற்கரைக் கோயில்
22. பி. பி. கண்ணன்
3B
ஆசிரியர்: 29. பிக்

சூழ்நாட்டில் இரண்டு கால்களில் கட்டிடமானக் கோயில்
மாணல்புரம் கடற்கரைக் கோயில் சூழும்.
இது இராஜசிம்ம பல்லவனால் கட்டப்பட்டது.
இக்கடற்கரைக் கோயிலை 1948ல் ஸி. என். கோ.
நிறுவனத்தால் உலகப் பாரம்பரியக்
கோயிலில் ஏற்றாக அறிவிக்கப்பட்டது.
இக்கடற்கரை கோயில் தென்னிந்தியாவின்
இடை உரைக் கோயில்களில் மிகவும்
வொண்டையான சூடும்.



சோழநாடு

சோழநாடு தென் இந்தியாவின் நன்ற ஆண்ட உயர்நகரில்
கோயிலும். இந்நாடு ராஜசிம்ம பல்லவ தொண்டைநகரில்
ஆண்டுகள் நடத்தியது. சோழ அரசர் சோழநகரில்
சூழார் சூழார்.

பிறப்பாறு
சோழ அரசரால் நான்கு வகுப்புகள் சேர்ந்தார்கள்
அறம்பல சோழர்கள், இவ் வகுப்புகள் அறம்பலத்தின்
மற்றும் பிறகால் சோழர்கள் சோழர்கள் பல இடங்கள்
உருவாக்கியது, சிவனார் சோழர்கள் மற்றும் சிவனார்
இவ் வகுப்புகள் சோழர், ராஜசிம்ம சோழர், ராஜசிம்ம சோழர் மற்றும்
இராஜசிம்ம சோழர் போன்ற பல புகழ்பெற்ற அரசர்களும்
அருந்தனர்.

சோழ ராஜசிம்ம
சோழ சமீபநாட்டில் பல இடங்களில் கட்டப்பட்டது
பேரவையு, அறம்பல சோழர்கள் பரந்து அளவில்
விருவாக்கியது, அவர்கள் இந்தியாவில் இடங்களில்
மட்டுமே நடத்திக் கொள்ளவில்லை மாறாக வெளியூரில்
வெற்றி கொள்ளும் சிவனார், சிவனார் மலையாளத்தில்
சோழ சமீபநாடு உறை இந்தியாவின் பற்றினர்.



வறார்வர்ட் தமிழ் கமிடி இடுக்கை

நிவிதிரா கண்டயர்; அழகாட் ராஜசேகர்; 30

"தேமதுரத் தமிழோசை உலகமெலாம் பரவும் வகை தெய்வக் கவிதையாகும்" - மகாகவி பாரதியார் உலகில் சுமார் 7102 மொழிகள் உள்ளன. அதில் 7 மொழிகள் பாரம்பரிய சொல்லம் மொழிகளின் வகைப்படுத்தியுள்ளனர். அதில் தமிழ் மூன்று, உலகில் தமிழ் மொழியை 70,000,000 தமிழர்கள் பேசுகின்றனர். அந்த 7 மொழிகள் 1. சமஸ்கிருதம் 2. கிரேக்கம் 3. லத்தீன் 4. அரபு 5. சீனம் 6. பாரசீகம், 7. தமிழ். அந்த ஏழு மொழிகளில் தமிழுக்கு மட்டும் வறார்வர்ட் இடுக்கை இல்லை. அதற்கு Dr. விஜய் ஜானகிராமன், Dr. சந்திரேகா சம்பந்தம் & அய்யாக்கள் இருவரும் சேர்ந்து வறார்வர்ட் இடுக்கை அமைப்ப வறார்வர்ட் தமிழ் இடுக்கை செயல்படுத்தும் ஒன்றிணைப்பு 6,000,000 நிதி திரட்டி வறார்வர்ட் தமிழ் இடுக்கை அமைப்ப உள்ளது என்பதை கேட்டும் போது தமிழ் தளராத கவிதையாகும் அனைவருக்கும் மிகக் மகிழ்ச்சியையும் பெருமையும் அளிக்கும்.



Tamil Chair Inc.

ஆசிரியை திருமதி சர்மிளா கோவிந்தராஜன்

ஒன்றுமையே வலிமை

அம்ரிதா செல்வராஜ்
வகுப்பு: 3-ஆ
ஆசிரியர்: ஷர்மிளா

சமுதாயம் மற்றும் கனிமனிதனின் முன்னேற்றத்திற்கு மிகவும் கேவலமானது ஒன்றுமையே. வீடோ, நாடோ அனைத்திலும் ஒன்றுமையே என்பது வேண்டும்.

அந்த கருத்தை நமது நாட்டின் சுதந்திரப் போராட்டத்தின் மொழிதூய பால கங்காதர சிலகர் ஆங்கிலத்தில் "United, we stand... Divided, we fall" என்று கூறினார். இதை பாரதியார் "வந்தே மாதரம்" என்றும் கவிதையில், "ஒன்று பட்டால் உண்டு வாழ்வே- நம்மில் ஒன்றுமையே நிங்குகடல் அனைவர்க்கும் காழ்வே" என்று கூறினார்.

கோடிக்கணக்கான இந்திய மக்கள் மஹாத்மா காந்தி போன்ற கலைவருடன் ஒன்றுகூடி போராடியதால் காங்கிரஸ் நாம் வெள்ளையரிடமிருந்து விடுதலைப்பெற்று நாம் சுதந்திர இந்தியாவில் இன்று வாழ்கிறோம்.

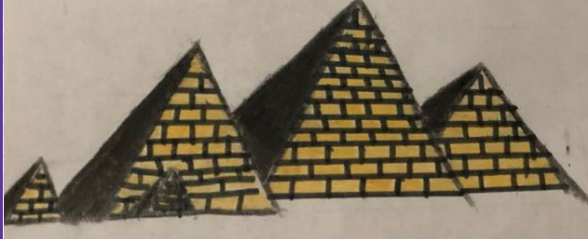
அதனால் இயற்கை ஒன்றிணைந்து இருப்பது போல் மனிதர்களாகிய நாமும் ஒருவருடன் ஒருவர் இணைந்து ஒன்றுமையுடன் வாழ வேண்டும். இவ்வாறு வாழ வசால் குடும்பம், உறவு, ஊர், நாடு, உலகம் ஆகிய அனைத்தும் முன்னேற்றம் அடையும்.

ஒன்றுபட்டு வாழ்லோம்! உயர்ந்து நிற்போம்!

பெயர்: அம்ரிதா செல்வராஜ் ஆசிரியர்: ஷர்மிளா கோவிந்தராஜன்

ஆசிரியர்: சர்மிளா கோவிந்தராஜன்
மாணவன்: அஷித் சி. சிவசுமார்

அது உலக அழகியங்களில் பின்று மூன்று சகிபத்திய பிரமிடுகள். சகிபத்திய பிரமிடுகளில் அருகத்திடும்பத்தினால் மலையு இருக்கும். பிரமிடுகளில் திசை மதிப்பில் வறார்வர்ட் அடுக்கும். ஆயுஷங்கரும் இருக்கும். பிரமிடுகள் நூற்றுக்கணக்கான ஆயுஷங்கரும் இருக்கும். இந்து பிரமாண்டமான பிரமிடுகள் கட்டுவதற்கு இருவது வருடங்கள் ஆகும். பிரமிடுகளை 2630 B.C.E யில் கட்டினார்கள். பிரமிடுகளுக்கே மிகவும் அழகாக இருக்கும்.



சுலானா கதிரவன்
வகுப்பு : 3ஆ
ஆசிரியர்: ஷர்மிளா

ஏறுதழுவுல் (அ) ஜில்லிக்கடூ

ஏறுதழுவுல் அல்லது ஜில்லிக்கடூ என்பது தமிழர்களின் மரபுவழி குல விளையாட்டுகளில் ஒன்றாகும். ஆண்டுதோறும் தை மாதத்தில் பொங்கல் திருநாறையொட்டி நடத்தப் பெறுகின்றன. ஏறுதழுவுல் காளை மாட்டைக் குறிக்கும். மாட்டை ஓட்டி அதை மனிதர்கள் அடக்குவது அல்லது கொம்பைப் பிடித்து வீழ்த்துவதான ஈர விளையாட்டு ஜில்லிக்கடூ தற்போதய தமிழ்நாட்டில் இவ்வொரு பகுதியிலும் இவ்வொரு விதமாக நடைபெறுகிறது. ஆனால், பண்டைய காலத்தில் ஆய்ர்களின் (அடையர்கள்) திருமணத்தில் கலந்த ஏறு-தழுவுதல் தமிழகத்தின் அணத்த பத்தியிழும் ஒரே விதமாகவே நடந்துள்ளது. ஜில்லிக்கடூ என்ற பெயர் தற்காலத்தில் உருவான பெயர் மட்டுமே. குல்லை நிலத்தில் வாழ்ந்த ஆயர் இன மக்கள் காளைையை அடக்குவதனை மணமகனாக தேர்வு செய்யும் குறையை கைவிட 50 ஆண்டுகளுக்கு முன்பு புழக்கத்தில் இருந்து வந்த சல்லி-க்காசுகளை காளையின் கழுத்தில் கட்டினர். மேலும், அந்த காசுகளை துணியில் பண்புடிப்பாகவும் மாட்டின் கொம்புகளில் கட்டிவிடும் பழக்கம் இருந்தது. மாட்டை அணையும் வீரருக்கு அந்த பண்புடிப்பு சொந்தமாகும். அந்த பழக்கம் பிற்காலத்தில் "ஜில்லிக்கடூ" என்று மாறிப் பேச்சு வழக்கில் அது திரிந்து "ஜில்லிக்கடூ" அன்று ஆனது என்றும் கூறப்படுகிறது. அதேபோல், இந்த ஜில்லிக்கடூ, ஏறுதழுவுதல், ஏறுகோள், மாடுபிடித்தல், மஞ்சுவிருட்டு, பொல்லெருது இடித்தல் என்று தமிழகத்தின் பல பகுதிகளில் பல பெயர்களில் தமிழர்களின் ஈர விளையாட்டாக ஏறுதழுவுல் அழைக்கப்படுகிறது.



காவிடா
வகுப்பு 3B
ஷர்மிளா

மகாத்மா காந்தி இந்தியாவின் தேச தந்தை ஆவார். இந்திய தலைவர்களில் எப்போதும் மக்கள் நினைவில் இவர் நிற்க காரணம் இவர் அறிமச்சை மற்றும் சக்தியாகிரைவு வழிகளை பின்பற்றி இந்தியாவிற்கு சுதந்திரம் பெற்று தந்தார். அறிமச்சையை பின்பற்றியதால் உலக புகழ் பெற்றார். இவ்விரி கொள்கைகளும் பின்பற்றி கடினமானவை ஆனால் அகையே சூபுவரின் வாழ்வில் பின்பற்றி வேண்டியவை என நினைத்தார். மாட்டின் மூகர் கிங், நிதல்சன் மண்டலா போன்ற தலைவர்கள் மகாத்மாவை பின்பற்றினர். காந்தி போல் நாமும் அறிமச்சையை போற்றுவோம்.

ஆசிரியை திருமதி கலைசெல்வி சுவார்

அச்சுதா
வகுப்பு 3ஆ
ஷர்மிளா

ஆலிம்பிக்ஸ்

இடது பக்கம் உள்ள படத்தில் கோடை மற்றும் குளிர் காலம் ஆலிம்பிக்ஸ் நடந்த இடங்களை காணலாம். ஆலிம்பிக்ஸ் போட்டிகள் இரண்டு வருடத்தில் ஒரு முறை நடக்கும் கோடை ஆலிம்பிக்ஸ்

கோடை ஆலிம்பிக்ஸில்

நிறை வியாடம் போட்டிகள் இருக்கும். எனக்கு சூதாள் போட்டிகள் மிகவும் உணர்வு போல் இந்த உலகத்தின் மிக வேகமான விளையாட்டு வீரர் ஆகார் இரண்டு வருடத்தில் ஆலிம்பிக்ஸ் இப்பாண்டி நடப்பது போலீயா நகரத்தில் நடக்கும் குளிர் காலம் ஆலிம்பிக்ஸ்

இந்த வருடம் பெய்சார்ங் நகரத்தில் நடந்தது. பனிபலகையில் அமெரிக்கா வீரர்கள் மிகவும் நன்றாக விளையாடினார்கள். இது நான் எனக்கு மிகவும் பிடித்தது. 2022 ஆலிம்பிக்ஸ் போலீயா நகரத்தில் நடக்கும். பெயர் அச்சுதா அனந்தகிருஷ்ணன் ஆசிரியர்: ஷர்மிளா

வகுப்பு : 3ஆ

அச்சுதா
வகுப்பு : 3B
ஆசிரியர் : கலைசெல்வி

அறிமச்சை

எனக்கு என் வீட்டின் பின்பக்கத்தில் இருக்கும் காடு எனக்கு மிகவும் பிடிக்கும். காடு சிறியதாக இருந்தாலும், நான் சிறுவயதில் இருக்கும் போது அது பெரியதாக தெரிந்தது.

அங்கே பெரிய மரங்கள் போல் அழகம். அல்லது நான் பஸ்ஸின் பறவைகளை மற்றும் பல சிறிய மிருகங்களையும் பார்க்கலாம். நான் அங்கே பல வருடங்களை சேடி விளையாடி இருக்கிறேன். அங்கே உட்கார்ந்து புத்தகம் படிப்பது மிகவும் பிடிக்கும்.

என் வீட்டின் பின்பக்கத்தில் இருக்கும் காடு எனக்கு மிகவும் பிடிக்கும். அது ஒரு அறிமச்சை இடம். அங்கே அறிமச்சை மக்கள் இருப்பதாக யோசித்தால் கொள்வனம்.

நிலை-4அ



கேரி தமிழ்ப்பள்ளி
கேரி, வடகேரோலை, அமெரிக்கா
Cary Tamil School
Cary, North Carolina, USA



பத்மநாபன் , கேசவ், நித்தின், நேத்தனியல்
லட்சுமி, மதுமதி, எழில்நிலா, ரதிழீர் , சந்தனா, மதுமிதா.
அன்ஷா, அனிதா, ரம்யா(ஆ), சசிக்கலா(ஆ), பிரணதி, அந்தரா

ஆசிரியை திருமதி சாருலதா குருபரன்

பெயர்: மதுமிதா கோபிநாத்
 ஆசிரியர்: சாருலதா குருபரன்
 தேசிய சின்னங்கள்

விவங்கு - புலி



இதற்கு ஏனாமா சக்தி அதிகம் மற்றும் அதே அறிவுதரும் உண்டு. இது பெரும்பாலும் இந்தியா மற்றும் நேபாளப் பகுதிகளில் காணப்படும் பூபைலி சில பகுதிகளில் உண்டு.

பறவை - மயில்



மயில் அழகு, புனிதத்துவம் மற்றும் தாய்மையை குறிக்கிறது. இதை 1963, பிப்ரவரி முதல் நவம்பர் 30 தேதிய பருவகாலம் நாம் கருதுகிறோம்.

பூ - தாமரை



தாமரை என்பது தாய்மை மற்றும் சீவனத்தின் சின்னமாகும். அடுக்கு நீரில் வளர்ந்தாலும் அது அழகாக மற்றும் பிரகாசமாக, உயர்ந்து வளர்கிறது.

சின்னங்கள்

மரம் - ஆலமரம்



இந்த மரம் இதன் நீண்ட திண்டை மற்றும் மீறிய அரங்குகளினால் அறியப்படுகிறது. இது ஆடு புலி மரமாக வளரும் சக்தி இதற்கு "இறவாத மரம்" என்ற பெயர் கொடுக்கிறது.

கனி - மாம்பழம்



மாம்பழம் முக்கணிகளில் ஒன்று. இது இந்தி கலாச்சாரத்தில் மிகவும் சுவையான கணியாக கருதப்படுகிறது. இதில் வைபவின் ௩, ௫, மற்றும் ௮ உண்டு.

பணம் - ரூபாய்



ரூபாயின் சின்னக் குறியீடு (₹) சி. ஐ. உதய மூர்த்தி வடிவமைத்தார். இதைக் கொண்டுவந்த எழுத்து "₹" மற்றும் லத்தீன் எழுத்து "R" ஆகியவை உருவாக்கப்பட்டன.

இந்திய கொடி



இந்தியா விடுதலை அடைந்த பின்னர் அப்போது பெரும்பான்மை கட்சியான இந்திய தேசிய காங்கிரஸ், 1931 ஆம் ஆண்டு தான் பச்சை, வெள்ளை, சிவம் ஆகிய மூன்று வண்ணங்களால் ஆக்கப்பட்ட இந்தியக் கொடியைத் தான் கொண்டுவர உத்தேசித்தது. ஆனால் இந்தியக் கொடியைப் பச்சை, சிவம், வெள்ளை ஆகிய மூன்று வண்ணங்களால் ஆக்கியது சில சமயம் சர்க்கரைக் குழிக்கும் வகையில் அமைந்தது. சில சமயம், விவரணை மற்றும் சிவம், வெள்ளை, சிவம் ஆகிய மூன்று வண்ணங்களால் ஆக்கப்பட்டது.

உள்ளே காந்தி சிந்தனையும் பச்சையும் குறிக்கும். இது சமயம், சர்க்கரைக் குழிக்கும் வகையில் அமைந்தது. 1930 ஆம் ஆண்டு, இந்திய தேசிய தேசிய காங்கிரஸ், இது சர்க்கரைக் குழிக்கும் வகையில் அமைந்தது. சில சமயம், விவரணை மற்றும் சிவம், வெள்ளை, சிவம் ஆகிய மூன்று வண்ணங்களால் ஆக்கப்பட்டது.

பெரும்பான்மைக் கூற்றை தேசியக் கொடியின் காந்தி சிந்தனையும் சமயமும் குறிக்கும் கொடியும் வெள்ளை சிந்தனையும் அமைந்தது. இது சர்க்கரைக் குழிக்கும் வகையில் அமைந்தது. சில சமயம், விவரணை மற்றும் சிவம், வெள்ளை, சிவம் ஆகிய மூன்று வண்ணங்களால் ஆக்கப்பட்டது.

பிரதான அறிஞர் 4-21
 சாருலதா குருபரன்

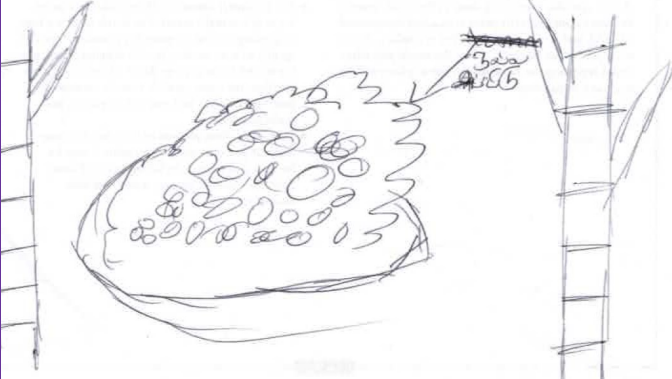


ஏடு சூழலில் இல்லாமல் ஏடு இல்லை ஏடு இல்லாமல் காற்று இல்லை காற்று இல்லாமல் காற்று இல்லை காற்று, பச்சை இல்லாமல் நாம் இல்லை. தமிழ் மூலம் பச்சை மட்டுமே தான் பிள்ளை தரக்கூடியது, தெய்வமாகவும் கருதுகிறார்கள். இயற்கையான உணவை உண்பதால், தாய் பருவத்து நிகராக சந்தமன பானை பசு மட்டு கருகிறது. அந்த பால் இரந்து தயிர், ரெயினெய், மோர் மற்றும் ரெய் பசுநீர் கிடைக்கிறது. காலை மாடுகள் உலிசெய்திக்கும், போக்குபிடிக்கும் உதவிக்கின்றன. மாடுகளின் கடிபித்தலிட்டு, இயற்கை உரங்கள், மருந்துகள் மற்றும் எரிபொருள் தயாரிக்கப் படுகிறது. மாடுகள் இல்லாமல் இயற்கை உலிசெய்தி இல்லை. மாடுகளை பேணிகாத்து இயற்கையே நாம் பாடிவோம்.

பொருள் மீது அன்புடன் சேர்ப்பதாக தெரிகிறது. இது சர்க்கரைக் குழிக்கும் வகையில் அமைந்தது. சில சமயம், விவரணை மற்றும் சிவம், வெள்ளை, சிவம் ஆகிய மூன்று வண்ணங்களால் ஆக்கப்பட்டது.

பொருள் மீது அன்புடன் சேர்ப்பதாக தெரிகிறது. இது சர்க்கரைக் குழிக்கும் வகையில் அமைந்தது. சில சமயம், விவரணை மற்றும் சிவம், வெள்ளை, சிவம் ஆகிய மூன்று வண்ணங்களால் ஆக்கப்பட்டது.

தாய்ப்பொருள் மீது அன்புடன் சேர்ப்பதாக தெரிகிறது. இது சர்க்கரைக் குழிக்கும் வகையில் அமைந்தது. சில சமயம், விவரணை மற்றும் சிவம், வெள்ளை, சிவம் ஆகிய மூன்று வண்ணங்களால் ஆக்கப்பட்டது.



தமிழக வரலாறு

அழிந்திய பாலகற்கள்

வகுப்பு 4அ

ரம்மா வரதராஜன்

தமிழர்களின் கலாசாரம் மிகவும் நெடும் மையானது. தமிழகத்தை மிக முக்கியமாக குன்று அரங்கம் ஆகி எழுந்தார்கள். அவர்கள் சிறையே சேர, கோடி, பாண்டிய அரங்கம். இவர்கள் தமிழகத்தில் சங்கம் கலந்து தமிழ் வளர்ந்த தந்தர்கள், கலாநிபிகள் நாடுகளுக்கு விழுந்து பாண்டிய பலவலர்களுக்கும் விழுந்து கோலர்கள் ஆகியவர்கள். கோலர்கள் தமிழர்களின் ஆட்சியை விடாது படுத்தினர்.

14^{ம்} நூற்றாண்டில் இஸ்லாமியர்கள் வடக்கில் இருந்து வந்தார்கள். அவ்வாறு தமிழகம் விஜயநகர அரசை சேர்ந்தது. பின்னர் 17^{ம்} நூற்றாண்டில் ஐரோப்பியாவின் ஆட்சி கிடைத்தது. இந்திய கம்பெனியின் கீழ் தமிழகம் வந்தது. 1947^{ம்} ஆண்டு இந்தியாவுடன் கைகொடுத்தது. இந்தியாவின் கைகொடுத்தது. இந்தியாவின் கைகொடுத்தது. இந்தியாவின் கைகொடுத்தது.

அனிலா சிவபோகன் இரம்மா வரதராஜன் வகுப்பு 4அ தமிழகம் நடவடிக்கை

குமியர்களின் நடவடிக்கை கலாசாரம் மிகவும் நெடும் மையானது. தமிழகத்தை மிக முக்கியமாக குன்று அரங்கம் ஆகி எழுந்தார்கள். அவர்கள் சிறையே சேர, கோடி, பாண்டிய அரங்கம். இவர்கள் தமிழகத்தில் சங்கம் கலந்து தமிழ் வளர்ந்த தந்தர்கள், கலாநிபிகள் நாடுகளுக்கு விழுந்து பாண்டிய பலவலர்களுக்கும் விழுந்து கோலர்கள் ஆகியவர்கள். கோலர்கள் தமிழர்களின் ஆட்சியை விடாது படுத்தினர்.

ஆசிரியை திருமதி சசி ஹரிதாஸ்

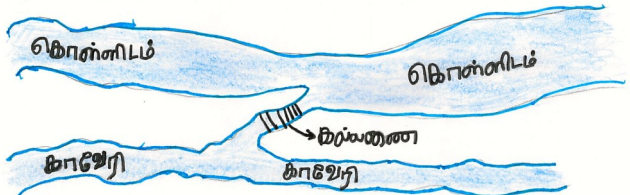
கனிகால் சோடர்ஸ்- கல்வணை



பெயர்: அவித்யா இளங்கோவன் வகுப்பு: 4அ ஆசிரியர்: சசிகலா

ச. பஞ்சவர்ணம் ஆசிரியர்: ரமணி பரதராஜன் 4அ

கல்வணை

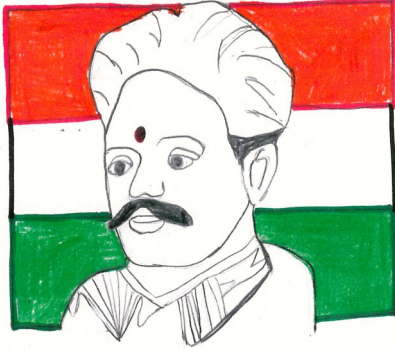


2000 ஆண்டுகளுக்கு முன்பு கல்வணை கோடி மன்னர் கரிமாவனால் கட்டப்பட்டது. இது கர்ஜா ஆரில் உள்ளது. காவேரியிலிருந்து கொம்மதி கிணைக்கு கிணைக்கு கிணை கல்வணை கட்டப்பட்டது. காவேரியில் உள்ள கிணை கல்வணை கட்டப்பட்டது. காவேரியில் உள்ள கிணை கல்வணை கட்டப்பட்டது. காவேரியில் உள்ள கிணை கல்வணை கட்டப்பட்டது.

ரணக்கி மிகவும் புகழ் பெற்றது. இவ்வாறு காவேரியை கர்ஜா ஆரில் காவேரி மன்னர் ஆண்டார். இவர் காவேரி கிணை கட்டி காவேரி மன்னர் ஆண்டார். இவர் காவேரி கிணை கட்டி காவேரி மன்னர் ஆண்டார். இவர் காவேரி கிணை கட்டி காவேரி மன்னர் ஆண்டார்.

தப்பலோட்டிய தமிழன்

அறிஞர் விவேக்
Class: 4A Teacher: சி. வி. ராமன்



பிறப்பு: செப்டம்பர் 5, 1872
இறப்பு: நவம்பர் 18, 1936
பிதாயில்: வக்கீல்

வ.உ.சிதம்பரம் பள்ளை அங்கு அணைவராலும் "வ.உ.சி" என்று அழைக்கப்பட்டார். ஆங்கிலேய அரசாங்கம் மற்றும் அங்கிலேய விபாயர்களின் கடல் வணிக ரகசியங்களை எதிர்த்து ஒரு தப்பல் நிகழ்வைத் தடுத்த அமைச்சர், அன்று இந்நூலினைச் சேர்ந்த சிவலிங்கம் அழைக்கப்பட்டார். அங்கிலேய அரசுக்கு "தப்பலோட்டிய தமிழன்" என்று பெயரிட்டு அழைக்கப்பட்டார். ஆங்கிலேயர்களை எதிர்த்ததால் அவரது உயிர்க்குறி பட்டம் பறிக்கப்பட்டு மற்றும் சிறையிலும் அடைக்கப்பட்டார். சிறையில் இருந்து வெளிவந்தபின் இறுதிவரை வறுமையில் வாழ்ந்துவந்தார். என்னுடைய இந்தச் சுதந்திர சாகசம் என்று எத்தனை உயிர் துறந்த சுதந்திர சிவலிங்கம் ய்க முக்கியமான வீரர் நம் "வ.உ.சி."

நேர்த்தன் நாயகம்
4A
ஆசிரியர்: சி. வி. ராமன்

சி. வி. ராமன்
பிறப்பு: சந்திரசேகர வேங்கட ராமன், தமிழ்நாட்டியுள்ள திருச்சிரஹப்பள்ளியில் நவம்பர் 7, 1888 அம் ஆண்டு பிறந்தார். ஆரம்ப வங்க்கையும், கல்வியும்: அவர் 1902 ஆம் ஆண்டு, சிவன்னைப்பிள்ளை பிள்ளையிடமிருந்து கல்வியறிவில் பி. ஏ பட்டயடிப்பில் தேர்ச்சி பெற்று, இயற்பியலுக்கான தனது கல்வியறிவை பெற்றார். 1907 ஆம் ஆண்டு எம். ஏ பட்டம் பெற்றார். சி. வி. ராமன் ஆரம்பக்கல்வி: அவர் கல்வியறிவை இந்திய சங்கத்தின் ஆய்வகத்தில் அவர் சிவலிங்கம் மற்றும் சிவலிங்கம் ஆரம்பக்கல்வி மேற்கொண்டார். விருதுகள்: 1929 ஆம் ஆண்டில், பிறிட்டுக்கு பெற்றால் இவருக்கு "சுரேஷ் ஹரி" என்ற பட்டமும், இங்கிலாந்து அரசியலுக்கு "ஏ" பட்டமும் அளிக்கப் பட்டது, 1930ல் 'சுரேஷ் பரிசு' பெற்றார். இவர் நவம்பர் 21, 1970 அன்று இறந்தார்.

அனைத்து
சி

அப்துல் கலாம்

அப்துல் கலாம் அவர்கள் 1931, ஐப்பசி 15 ஆம் திகதி இந்தியாவிலுள்ள இராஜமேல்ஸ் வரக்கில் பிறந்தார். இவர் ஒரு இஸ்லாம் மதக்கவர். ஆனால், எல்லா மதங்களையும் நேசித்தார். கடைசிவரை பிரமச்சாரியாக வாழ்ந்தார். கல்வியிலும் ஆர்வமாக இருந்தார். 1954 இல் இளங்கலைப் பட்டம் படிப்பை முடித்தார். பின் விண்வெளி பொறியியல் படிப்பை விரும்பிப் படித்தார். இவர் "ரோகிணி" என்ற துணைக்கோழி விண்வெளியில் ஏவி பெரிய சாதனை படைத்தார். அக்காத மக்கிய அரசு அவருக்கு "பத்மபூஷன்" என்ற பெரிய விருதை வழங்கியது. இவர் 2002 இல் இந்தியாவின் 11 ஆவது குடியரசுத் தலைவராகத் தெரிவு செய்யப்பட்டார். இவர் "அக்கினி சிறகு", "இந்தியா 2020", போன்ற பல புத்தகங்கள் எழுதினார். பல விருதுகள் பெற்றார். மேடைகளில் மாணவர்களுக்கு உற்சாகமூட்டும் அறிவுரைகள் கூறினார். இறுதியிலும் ஆடி 27, 2015 மேடையில் பேசிக்கொண்டு இருக்கும் போது இறந்தார்.

பெயர்: லக்ஷ்மீ
ஆசிரியர்: சிவலிங்க சிவலிங்கம்
வகுப்பு: 4A

நாட்டின் தலைநகரம் பண்பாட்டுக் கலா விருந்தினர் தலைநகர் வாழ்க்கை முறையில் விருந்தினரை உபசரிப்பதும் இல்லாத அடிப்படையில் விருந்தினரைப் பெண்களும் முக்கியக் கடைமை. விருந்தினர் சமையல்கள் சமையல் கலக்கியதில் பெண்கள் உள்ளன. விருந்து எண்ணல் 'புதுமை' என்று பெண்கள் உபசரிக்கும் முக்கியக் கடைமை உணவு அளிக்கும் விருந்தினரைப் பற்றும். சமையல் கலத்தில் இவரை நலப்படுத்தியதும். அந்த நிலங்களுக்கு உணவு விருந்தாக அளிக்கப்பட்டிருப்பதாக சமையல் பட்டம் கூறுகிறது. விருந்தினர்: "விருந்தினர் இல்லாதவாறு கல்வியை விருந்தினர் மேலாண்மை செய்து பெண்கள்" (குறள்: 81) விருந்தினரை உபசரிக்கும் உணவாக இல்லாதவர்கள் கடைமை என்ற விருந்தினர் கலக்கிறது. உணவாக அளிக்க விருந்தினர் உண்பல் - விருந்தினரை உண்பதே உணவாக அளிக்கிறது உண்பல் உண்பல்



நிலை-4 ஆ



கேரி தமிழ்ப்பள்ளி

கேரி, வடகேரோலை, அமெரிக்கா

Cary Tamil School
Cary, North Carolina, USA



அதிதி, ஸ்ருதி, ஷிவாலி

கௌதம், சிவயோகன்(ஆ), ஆகாஷ்

ஆசிரியர் திரு நாகலிங்கம் சிவயோகன்

சுமீழ் படசாலை


ஆகாஷ் சண்முகவேல்
Aakash Shanmugavel
உருப்பு - 4ஆ
ஆசிரியர் - சிவயோகன்

கேரிக் சுமீழ் பள்ளி
சுமீழ் கற்க வாருங்கள்
சுமீழ்க்கணைப் பாடுங்கள்
சுமீழ் இங்கே பிழங்கும்
சாரல் போல் தெரிக்கும்
சேன் போல் இனிக்கும்
என் சுமீழ் ஆசிரியர் பெயர் நாக லிங்கம்
சுமீழ்லே அவர் இரு சிங்கம்
பள்ளிக்கு உருப்போது மலர்ந்த முகம்
கற்றின் ஊர் செல்ல சுகம்
என் சாய் வாய்ப்புக்கு உணக்கம்

கவிஞர் ஆகாஷ் சண்முகவேல்

சுண்ணீர்

பானில் இருந்து விழுந்தால் மழை நீர்
மலை சூகடிகள் இருந்து கொட்டினால் அருவி
பாய்ந்து வெள்ளாம்போல சென்றால் ஆறு
சூ சூ என்று சென்றால் ஓடை

கூடைசூயில் சென்று சேரும் கடம் கடல்
இப்படி உனக்கு பல பெயர்கள் உண்டு.
சுண்ணீர்! சுண்ணீர்! சுண்ணீர்! சுண்ணீர்!
நீ இன்றி பல உழவுகள் சுண்ணில
கண்ணீர்! 

நீர்இன்று அமையாது உலககின் யார்யார்க்கும்
வான்இன்று அமையாது பூக்கு
-திருக்குறள்

-அத்தி நாராயணன்
4ஆ வகுப்பு
ஆசிரியர்: திரு. சிவயோகன்

பெயர் கைதம் ஏம்மர்
உருப்பு 4B

ஆசிரியர்: சிவயோகன்

மழைநீரை சேமிப்போம் மனிதவளம் கப்போம்

மனித இனம் உட்பட உலகில் உள்ள அனைத்து
உயிரினங்கள் சுவரங்கள் மற்றும் தொழில்-
சாலைகளின் வளர்ச்சிக்கு நீர் இன்றுயமையாடுகிறது

"நீர் இன்று அமையாது உலககின் யார்யார்க்கும்
வான் இன்று அமையாது பூக்கு - திருக்குறள்

உலகில் மழையே இல்லைவென்றால் குழிக்குள்
கொக்கிட்டு என்னை நிலை இருப்பதால் நீரின்
முக்கியத்துவத்தை உணர்ந்து நாம் செயல்பட வேண்டும்

எழும்பு பனிக்கரைகள் என்ற பாடப்பாட்டு இல்லாமல் அதை
வருக்கும் சமூகம் பெறும் மழையுடைய மனிதர்களை முறையாக
சேமிக்காதுமே, அவை தொழில்நுட்ப கையின் சிக்கல் கண்டு
கண்ணீர் களிக் குறியும் உலகநிலை உள்ளது

நீரை சேமிக்க நாம் புகழுகிறோம் என்று செயல்படுவதில்லை.
நம்முள்ளேயே நாம் இருந்து வந்து வந்து வருகிறது கணமாய்க்கரை
பாடுகொடுக்கவே போதுமானது நீரின் அவசியத்தை அறிய
உணர்ச்சியையும் அதை சேமிக்கும் கிணற் அணுகல் காரண இன்னும்
சூழலும் இருக்கிறது என்மீது உணர்வு, என்மீது மக்களிடையே
கொஞ்சம் கியூரையை போன்ற கப்பலில் அக்கறை கொடுக்கப்படும்.
"மழைநீர் சேமிப்போம்"

பெயர்: விவாதி
ஆசிரியர்: சிவயோகன்
நாகலிங்கம்
உருப்பு: 4ஆ

அழகு பூ

பூ பூ மிகவும் அழகான பூ
பூ பூ மிகவும் வண்ணமான பூ
பூ பூ மிகவும் வாசனையான பூ
பூ பூ மிகவும் மென்மையான பூ
பூ பூ காத்தில் ஆடும் பூ
பூ பூ தலைமில் வைக்கும் பூ
பூ பூ தேனிக்கு பிடித்த பூ
பூ பூ எங்கும் இருக்கும் பூ

வகுப்பு : 4B
மாணவன் : ஸ்ரீதி
சுப்பரமணியன்
ஆசிரியர் : நா.சிவயோ

இந்தியா

இந்தியா ஒரு அழகான நாடு
இதற்குமேல் வடிவான இடம் தேடு

தேடினாலும் கிடைக்காது அழகு
ஒடி வந்து பார் கியற்கை அழகு

பண்ணைகள் காற்றி பச்சை மரங்கள்
எண்ணற்று பூக்களில் பல நிறங்கள்

அங்குள்ள எண்ணற்று பல வடிமை
அதை எண்ணி அடைவோம் பெருமை

எந்த மொழியிலும் இல்லாத
தசமக் கணக்கீடு நம்
தாய்மொழியில்,

1 – ஒன்று

3/4 – முக்கால்

1/2 – அரை கால்

1/4 – கால்

1/5 – நாலுமா

3/16 – மூன்று வீசம்

3/20 – மூன்றுமா

1/8 – அரைக்கால்

1/10 – இருமா

1/16 – மாகாணி(வீசம்)

1/20 – ஒருமா

3/64 – முக்கால்வீசம்

3/80 – முக்காணி

1/32 – அரைவீசம்

1/40 – அரைமா

1/64 – கால் வீசம்

1/80 – காணி

3/320 – அரைக்காணி முந்திரி

1/160 – அரைக்காணி

1/320 – முந்திரி

1/102400 – கீழ்முந்திரி

1/2150400 – இம்மி

1/23654400 – மும்மி

1/165580800 – அணு → 6,0393476E-9 –
> nano = 0.000000001

1/1490227200 – குணம்

1/7451136000 – பந்தம்

1/44706816000 – பாகம்

1/312947712000 – விந்தம்

1/5320111104000 – நாகவிந்தம்

1/74481555456000 – சிந்தை

1/489631109120000 – கதிர்முனை

1/9585244364800000 –

குரல்வளைப்படி

1/575114661888000000 – வெள்ளம்

1/57511466188800000000 – நுண்மணல்

நிலை-5 அர்-5 ஆ, 6 அர்-6 ஆ



கேரி தமிழ்ப்பள்ளி
கேரி, வடகேரோலைனா, அமெரிக்கா
Cary, Tamil School
Cary, North Carolina, USA



குருபரன்(ஆ), அர்ச்சனா, அனுஸ், சுவேதா, அஷ்வின், ஆர்த்தி
கிருத்திகா, ஜோடேனிகா, லலிதா(ஆ), ஹேமா, சிந்து

பரான்சின் உள்ள பாரிஸில் ஓக்கிய ஈபில் கோபுரம் ஏகு உலக அதிசயங்களில் இன்றாகும். பொறியியலாளர் சூஸ்ரம் ஈபில் என்ஹரால் 1887 ஆம் ஆம் ஆரம்பித்து

1889 ஆம் ஆண்டு தட்டி ஓக்கப்பட்டது. சூமர் 300 வேலையாட்கள் 18000 இற்கு மேற்பட்ட உருக்கு கம்பிகளை இட்டபதன் சூலம் உருவாக்கினார்கள். சூன்று

அடுக்குகளைக்கொண்ட இற்கு கோபுரத்தில்

சூதல் இரண்டு அடுக்குகளிலும்

உணவகங்கள் இருக்கின்றன

சூதல் இரண்டு அடுக்குகளிலும்

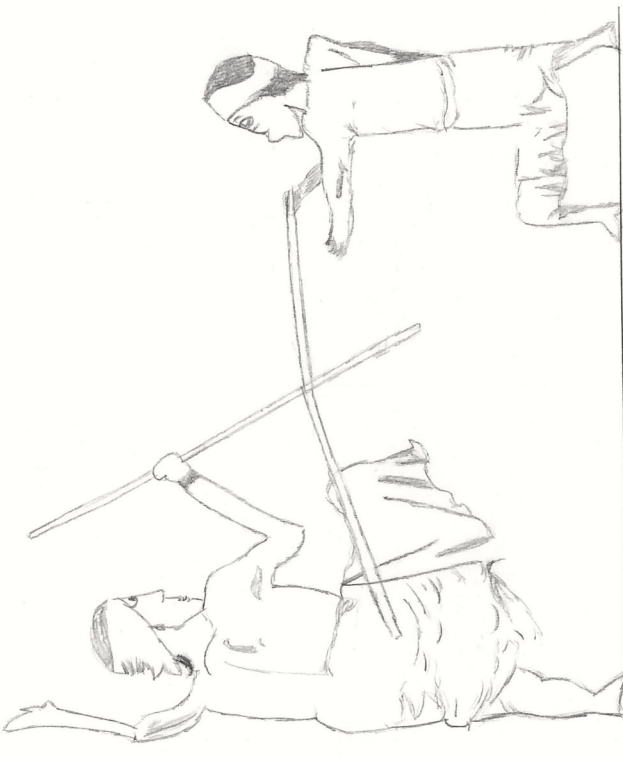
தன் தூங்கி சூலமாகவொ

அல்லது புகளின்

சூலமாகவொ ஏறலாம்.



சிலம்பாட்டம்



புண்டைக் காலத்தில் குறஞ்சி மதலைப் படுகிகள் வாழ்ந்த கிழி மக்கள், சிங்கம், புளி மூன்றை கொடிய விலங்குகளிடமிருந்து கம்மைக் காப்பாற்றிக் கொள்ளக் கையாண்ட சூக்காப்பு முறையே சிலம்பம் என்றும் கலைவாக வளர்ந்தது என்பர்.

சிலம்பம் = மலை

பிரம்பு = மூங்கில்

அகத்திய மனிதர் முருகத்தை மலையில் பெற்ற தூதர்க்குக் கொண்டு கவம் புரிந்து கதை மாணவர்களுக்கு அருளிய முத்து சூக்கிரங்களில் சூன்று சிலம்பம் என்று நம்பப்படுகிறது.

சிலம்பாட்டம் ஆடுவதற்குக் குறைந்தது இருவர் மூன்றும். இற்கு ஆட்டத்தில் எவ்வளவு வீசும் கம்பினைக் கொண்டு, எவ்வளவு வீசும் உடலை நமது சிலம்புக்கம்பினால் கொண்டு என்பது அடிப்படை அம்சங்கள் ஆகும். இற்குப் பாரம்பரிய விளையாட்டு அங்குள்ள வகுப்புகளுக்குப் பற்றும் வழக்கத்தில் உள்ளது என்பது பெருமையான விளையாட்டும். சிவனா வகுப்பும், நமது கிழி சூக்கிரங்குப் பாங்கல் விளையாட்டும், சிவனா வகுப்பும் சிலம்பாட்டத்தைப் பயன்படுத்தி நடனம் ஆடி, பாரம்பரங்கள் எல்லோரையும் மகிழ்த்தினார்.

முறைசாராக் கல்வி



கேரி தமிழ்ப்பள்ளி
கேரி, வடகேரோலைலனா, அமெரிக்கா

Cary, Tamil School
Cary, North Carolina, USA



முரளி (ஆ), துர்யா

நிர்வாகிகள், சிறிய துணைரவர்கள்

காழிப்பள்ளி



கேரி தமிழ்ப்பள்ளி

கேரி, வடகேரோலைலனா, அமெரிக்கா

Cary, Tamil School
Cary, North Carolina, USA



ஜெஷிர், தீபக்ராஜ், ஹரிபாபு, பரத்ராஜ், விஜய்குமார், சுனில்

விஜெயா, பாண்டியராஜ், தர்மர், பாலாஜி, ஜெகதீசன், நிர்மல்

கார்த்திகேயன், குருபரன், சேரன், செல்வன், ரவி, வேதையன், இராஜி

கேரி தமிழ்ப்பள்ளி - ஆண்டு - 2017 - 2018 திரு செல்வன் பச்சமுத்து - தலைமை ஆசிரியர்

பிருந்தா அசோக்குமார், மீனா மற்றும் உத்தமிஸ் -மழலை வகுப்பு				இந்திரா சுவாமிநாதன் - 1
அஜய் பின்னவ் காட்டுர் சுப்பிரமணியன்	கனிஷ்கா சரவணன்	நியதா ராமானுஜம்	ஸ்ரீராம் குமார்	தீபிகா ஸ்ரீகாந்த்
ஆர்யா அருண் குமார்	காசிவிசாலாட்சி முத்துஇராமன்	இரட்சித்தா இராஜநாயகம்	சக்ருதா ஜெயராமன்	ஜெய்கிருஷ்ண முனியாண்டி சுரேஷ்
திய ரவி	லாரன் சேவியர்	ரிஷா அரியராஜ்	ஜெஹ்னா யஹ்சானுல்லா	கனிஷ்கா பரத்ராஜ்
எலேனா பென்சிகார்	மெலைனா மார்ட்டோ	ருஹன் இரத்தினகுமார்	ஜெஹ்ரா யஹ்சானுல்லா	மிதுன் சஞ்சய்கார்த்திக்ராஜா
ஈஷா பாலா	மித்ரா சண்முகம்	ஆனந்த சங்கர்		பூர்வஜா சரவணன்
ஹர்ஷிதா ஹரிபாபு	நிமீஷா பாண்டியன்	ஸ்கந்தா அப்யர்		
கிருஸ்ணவேணி ஜெயப்ரகாஷ்-1	மோகனா இளங்கோவன்-1	இராஜப்பிரியா கிருஷ்ணமூர்த்தி-1	தீபிகா சுப்ரமண்யம்-1	கலைவாணி வேலுசாமி-1
அர்ஜுன் சுஜெய சங்கர்	தியா அருண்குமார்	அனிசுத் விஜய்	அக் ஓரா விவேக்	அதிதி சுந்தரேசன்
ரக்ஷித் பிரகாஷ் வெங்கடேசன்	ஹர்ஷிதா அன்பழகன்	ஹரிஷ்கார்த்திக் மகேஷ்	நந்திதா அனந்தராமன்	அமலன் இளஞ்செயன்
ஸ்ரீநிதி வீர்வல்லி ஸ்ரீராம்	மோஹித்தா சுரேஷ்	பிரிதிவிராஜ் திரு	நிகில் சாய் அணில் குமார்	ரக் ஷனா பாலமுருகன்
	பிரார்த்தனா கார்த்திகேயன்	சஞ்சனாதேவி ரெத்தினசங்கர்	சமித்ரா சங்கர்	ருத்விஹா சுப்பிரமணியன்
	சத்விகா சுரேஷ்		ஸ்ரீ ஹரிமணிஷ் பொம்முராஜ்	சார்வின் கௌதமன்
	வேதன் சுரேன்			
லதா இரமேஷ்-1	சுபாஷினி ராமமூர்த்தி-1	பகிரதன் மகாலிங்கம்-1அ	மலர் கண்ணன்1அ	சத்யாணந்தகௌரி எழில்வேந்தன்1அ
தர்ஷன் செந்தில்குமார்	கீர்த்தனா ரவி சங்கர்	அருண்மொழி பிரசன்னா	அனன்யா பத்ரிநாராயணன்	கௌதம் கிருஷ்ணா லக்ஷ்மி நரசிம்ஹன்
தினேஷ் கோபிசங்கர்	மதுபாலன் அப்யர்	ஜெய் அகஸ்தியா அசோக்குமார்	ஆரதனா ஆனந்த்	சேஷங்க் பாலாஜி
ஹர்ஷிதா அருள்முருகன்	முகில் அருண்	இரித்திக்கா இராஜநாயகம்	மிதுன் கார்த்திக் பார்த்திபன்	ஷ்ரவன் வினோத் குமார்
பிரணவ்காந்த் திரு		ஸ்ரீநிதா கருத்தபாண்டியன்	சுதிக்கஷா பழனி	ஸ்ரீ ராம் சுணேசன்
சர்விதா லோகேஷ்		வினாய் தீபக்	வர்ஷினி மகேஷ்	தஷீன் ிபியாஸ் ஷம்சுதீன்
ஷெரோயாஸ் காசிவிஸ்வநாதன்		வினுவர்தன் விஜயகுமார்		
உதய் செந்தில்வேல் - 1அ	சித்ரா நந்தகுமார்-1அ	கணேசன் மணி - 1அ	ப்ரிதிவி-1அ	ரேவதி கிருஷ்ணா-1அ
ஃபரிகா கிளெய்ர்	ஆஷிகா ஹரிஹான்	அரிஹந்த் பிரபுதாஸ்	அபிநவ் ஆனந்த்	ஆரிஸ் கான்
மகிழ்வதனி குமாரசுந்தரம்	அர்ஜுன் குமான்	அருண் ராமச்சந்திரன்	அர்ஜுன் தேனப்பன்	அத்ரீஷ் சிதம்பரநாதன்
ரீயா விக்கடோரியன்	கலைவர்தினி முத்துஇராமன்	லோஹித்தா வினோத்	ஹரிணி விஜய்முருகன்	இஷான் வினோத்குமார்
ரித்திகாஸ்ரீ P.V	கேசவ் அருண்	ஸ்ரீ ரோஹிட்டா ஆனந்தராஜ்	லக் ஷனா ஸ்ரீஹரி	மஹதி ஸ்ரீநிவிசான்
சந்தியா விஜய்	பிரேர்ணா மீனாட்சி சுந்தரம்	வித்யவர்தினி சுரேஷ்	முகுந்த் உதயகுமார்	ரியானா மதினி
வாட்சல்யா சுந்தராஜன்	ரோனின் ராஜ்		பூர்வா விஸ்வநாத்	ரிஷி சைலேஷ்வரன்
				சர்வேஷ் திலீப்குமார்
				ஸ்ரீநிதி ஜெயக்குமார்

கேரி தமிழ்ப்பள்ளி - ஆண்டு - 2017 - 2018 திரு செல்வன் பச்சமுத்து - தலைமை ஆசிரியர்

மங்கையர்க்கரி தாயுமானவன்-1அ	நாகராணி பார்த்திபன்-1அ	சரோஜினி பிரபாகரன்-1அ	சுகந்தி கரிபீரன் - 1அ	ஜெயலக்ஷ்மி ரவிசுமார்-1அ
அணிநுத் உதயகுமார்	அபிராமி பாலசுப்ரமணியன்	ஆகாஷ் ஜெகநாதன்	அதிரித் ஜனா	க்ரிஷ் ஆத்வ செந்தில்
கிருஷ்ணா கார்த்திகேய அகேலா	மதன் அக் விதா	அனிஷ் பாஸ்கர்	அர்ஷிதா மகாராஜன்	வியா பென்சகர்
சஹானா கஸ்தூரி	அனன்யா நாகேந்திராலாவண்யா	சஹானா செந்தில்	பெர்னீஸ் ஈடா பால் பால்	சாசனா கார்த்திகேயன்
ஷ்ருதி குமாரவேல்	ஹர்ஷினி கார்த்திகேயன்	ரீயன் சிஜூ	தாண்யா பூவராகன்	சித்தாரத் பிரபாகரன்
ஸம்மையன் விஜய்	மிதில் கிருத்திக் விஜயகுமார்		தியா ரவி	
	பிரணவ சந்திரமௌலி			
கஸ்த்தூரி ரெங்கராஜன்1அ	மணிவண்ணன் முத்துமாணிக்கம்-1அ-ஆ	இராதா இராமானுஜம்-1அ-ஆ	ஜெயஸ்ரீ முருகேசன்-1ஆ	சீதா முருகானந்தம்-1ஆ
நித்திலன் கார்த்திகேயன்	அ.பீஜா ரகுமான்	அயானா கான்	ஆருஷ் சந்தர்	தீட்சணா ராமராஜ்
ராகினி ராமானுஜம்	அமிரா கான்	சகீதா பகீரதன்	செம்மல் சதிஷ்	தியாமிகா சுப்ரமணி
ரிஷிகுமார் பாண்டியராஜன்	கவின் மீனாட்சி சுந்தரம்	சாய் ஈஷ்வர் லோகநாதன்	ஹரினி நாச்சியப்பன்	ஜெப் தூர்யா கோபிநாத்
ருத்ரா ராமச்சந்திரன்	பிரகித் பகீரதன்	சஞ்சனா மாலினி ராமன்	சர்வேஷ் அழகப்பன்	கவீஸ் பாலாஜி
சர்வேதா பாண்டியராஜன்	சமியா ரகமத்தல்லா	ஷிவாலி சுட்கே	ஸ்ரீ பாலா அருணாச்சலம்	சர்விதா சரவணக்கண்ணன்
		வித்யத் இராமகிருஷ்ணன்	விவின் மோகன்குமார்	
சுவர்ணா விஜயகுமார்-1ஆ	யாமினி ராஜாஜி-1ஆ	தேவிநாச்சாள் நாச்சியப்பன்-1ஆ	சங்கரலிங்கம் லோகநாதன்-1ஆ	சரவணன் அருணாசலம்-1ஆ
கௌதம் சரவணன்	தியா விஜயகுமார்	ஹரண் ஆனந்த்	அகிலன் குமார்	ஆர்வ நாராயண்
மெலிசா மாரட்டோ	கீர்த்தனா பாலசுப்பிரமணியம்	கார்த்திக் சங்கர்	அனிலா ஜோஸ்னி மார்டின்	தன்யா மணிகண்டன்
சஞ்சனா ஸ்ரீனிவாசன்	பிரஜனா விமல்	நந்தகோபால் ராமானுஜம்	நிஷிகா கார்த்திராஜ்	ஹரிஷ் பாபு
சஞ்சுஸ்ரீ செந்தில்குமார்	சச்சின் வினோத்	நிஷிகா பரத்ராஜ்	சாதனா சுப்ரமணியன்	நித்திகா கார்த்திராஜ்
ஸ்ரீநிதி பாலமுருகன்	சர்வேஷ் பாண்டியராஜன்	ஸ்ரீஅவேனேஷ் சுரேஷ்குமார்	சஹானா பிரபு	ரோஷன் சந்தானா
விஸ்வேஷ் அழகப்பன்	உமர் பர்கன்		ஷ்ரீயா பிரகாஷ்	தனிஷ்வரன் மகேஷ்குமார்
திரிபுரசுந்தரி இராஜேந்திரன்-1ஆ	கார்த்திகேயன்-1ஆ	செந்தில்குமார் பாலசுப்ரமணியம்-1ஆ	சுபா பாலகிருஷ்ணன்-1ஆ	ஏகம்மை இலக்ஷ்மணன்-1ஆ
சந்தோஷ் முருகேசன்	ஆதித் பாலா	ஆதித் மருது	கேட்டவ் கார்த்திகேயன்	லக்ஷ்மீயா ராஜேந்திரன் பாலாஜி
ஷர்விகா குமார்	அர்ஷா ஆரியராஜ்	ஆதவ் சுந்தரேசன்	லக்ஷ்மின் ஜெயப்பரகாஷ்	நிலேஷ் அருண்ராஜா
ஷிவானி அய்யர்	தேவேஷ் செந்தில்குமார்	மஞ்சஷா பாண்டியன்	ரஷிதா சித்திக்	ஷிவானி சங்கர்விங்கம்
ஸ்ரீவர்ஷினி கண்ணன்	மித்ரா வேணுகோபால்	பிரணவ அணில் குமார்	சிவானிகா பிரேம்குமார்	வமிகா முத்துராஜி கிருஷ்ணா
வெங்கடநாதன் தொட்டியம்	நிகில் ஜெகநாதன்		வர்ஷா ராதாகிருஷ்ணன்	
			வசீகரன் கருப்பையா	

கேரி தமிழ்ப்பள்ளி - ஆண்டு - 2017 - 2018 திரு செல்வன் பச்சமுத்து - தலைமை ஆசிரியர்

அருள்விநாயகசெல்வி ஸ்ரீஹரி-1ஆ பாரதி முருகேசன்-1ஆ	பிரியா திலீப்-1ஆ	இராதா குப்புசாமி-1ஆ	அம்பலவாணன் சுப்பையா-2ஆ
இஷான் ஜனா	அழகி பாலாஜி	அமிநவ் குரு	அர்ச்சித் விஜய்
கவின் ராஜேந்திரன்	அன்விதா அம்பலவாணன்	அனிருத் செந்தில்	இனியா ரத்தினகுமார்
மகிழினி கரிகாலன்	அனீம் நூர்மொஹிதீன்	தன்வந்த் நாதன்விமலநாதன்	ஜோன்ஸ் ஓரோன் சுரேஷ்
ஸ்ரீநிதி கண்ணன்	ஹர்ஷா ஸ்ரீராம்	ஈஷா வினோத்	கெவின் ரிச்சாட்
வர்ஷா அன்புச்செழியன்	நிஷி ராமன்	பாஹிம் மொஹமத் அஜிரா.அலி	பாஹிம் மொஹமத் அஜிரா.அலி
	ரிஷி ரகுராம்		
அனிதா இராமராஜ் -2ஆ	சங்கீதா மகேந்திரன்-2ஆ	பொற்கொடி மஹேஷ்-2ஆ	சஜாதா மோகன்-2ஆ
ஆகாஷ் சண்முகநாதன்	இராகுல் வெங்கடேசன்	கேட்லின் ஹிஜூ	அதிதி ஸ்ரீனிவாசன்
ஹர்ஷினி மோகன்ராஜா	சஞ்சய் கண்ணன்	கண்மணி மதன்ராஜ்	அர்ஜுன் மதன்
சுதீப் கருத்தப்பாண்டியன்	தனுஸ்ரீ வேலு	மாதினி சிவசலம்	தனிஷ் பொன்னுசாமி
சுகித்ரா தானுமாலயன்	வர்ஷா சிவகுமார்	சந்தோஷ் குமரன்	கருணா ஷண்முகம்
யுவன் ஸ்ரீ சீனிவாசன்	வர்ணிகா வர்ஷினி ரவிவர்மா	சர்வேஷ் குமார்	ஷேஜா ஜஸீர்
சுரேஷ்குமார்-2ஆ	வல்லபன் தியாகராஜன்-2ஆ	குமரன் தக்ஷினாமூர்த்தி-2ஆ	இரமேஷ் இரத்தினகுமார்-2ஆ
புவன் பிரவீன்	அனன்யா பாபுராஜ்	அம்ரித் நாதன்விமலநாதன்	அதித்தி பிரசன்னா
காவ்யா ராஜேஷ்	பிருந்தா ஸ்ரீ	ஹர்ஷிதா அருள்	மான்சி சதாகரன்
நிலேஷ் பாலாஜி ராஜ்குமார்	தர்சணா சீனிவாசன்	ஜெகதீஸ்வர் முருகேசன்	சித்தார்த்த அகேலா
சான்வி இளங்கோவன்	ஹரிணி நிர்மலகுமார்	கிருஷ்ணா குமரப்பன்	வைஷ்ணவி செந்தில்குமார்
சித்தார்த்த் சரவணன்	ஜனனி லக்ஷ்மிநாராயணன்	நரேன் மணிகன்டன்	வீரா முருகன்
	சாய்சரண் கார்த்திகேயன்	ப்ரணயஹா ராகவன்	
ஸ்ரீஹரி-2ஆ	அனாராதா வெங்கடராமன்-2ஆ	நிர்மலா தியாகராஜன்-2ஆ	பத்மப்ரியா கந்தசாமி-2ஆ
அஞ்சனா தேவி ஹரி	நிக்கித்தா பிரபாகரன்	நிசாந்த் சீனிவாசா	அரவிந்த் சுனில்குமார்
கோகுல் தியாகராஜன்	நிஷா கஸ்தூரி	சஹானா அம்பலவாணன்	பிரணவ் K. கண்ணன்
கவின் ரத்னகுமார்	சங்கவி சுவாமிநாதன்	சஞ்சய் நிர்ஞ்சன்குமார்	சஹைஸ் விஜயபாஸ்கர்
நிஷிதா ஜெயக்குமார்	ஸ்ரயாஸ் வல்லபன்	சிவானி தேவிபிரசாத்	யாழினி இளங்கோவன்
	சித்தார்த்த் விஜய்முருகன்	வினய் நாகராஜன்	
	ஸ்ரீதிக் விதா சுரேஷ்குமார்	விஷ்ணு பிரணவசுபாஷினி	

கேரி தமிழ்ப்பள்ளி - ஆண்டு - 2017 - 2018 திரு செல்வன் பச்சமுத்து - தலைமை ஆசிரியர்

அருணா ஆர்த்தி ரவிந்திரன்-2ஆ	பவித்ரா விமலநாதன்-2ஆ	உமா தேவி இராமசாமி-2ஆ	விஜயலக்ஷ்மி செல்வகுமார்-2ஆ	இராமஜெயம் கோவிந்தராஜ்-3ஆ
கவதம் முத்து	ஆகேஷ் யோகநாதன்	ஆனந்தி செல்வராஜு	புவனேஷ் செந்தில்	ஆதிரை எழில்வேந்தன்
ஓவியா அறிவுடைநம்பி	அக்ஷிதி நாராயணன்	தக்கஷா கார்த்திகேயன்	திவாகர் பிரபு மகேஷ்	கிரிடி நந்தகுமார்
பிருத்து பொன்னுசாமி	பத்ரேஷ் அமர்நாத்	ஜானிஸ் ஷெர்லின் சுரேஷ்	ஜனனி சோலையப்பன்	ரிதன்யா நாகராஜ்
ரோஹன் சுரேஷ்	மரியா பிரிதிவிக்டோரியன்	ரேவந்த் ரொங்கசாமி கார்த்திகேயன்	நிதின் ஜெகதீசன்	ரித்தின் வேல்மணி
சோனிகா சங்கர்	மிருதுளா பாலசுப்ரமணியம்	சவிதா சாமிநாதன்	ஸ்மிரீதி கண்ணன்	ஸ்ரவன் சுப்ரமணியன்
	ஸ்ரீநாத் ஜெயராமன்	சுவாதி முருகேசன்	வர்ஷிதா விஜயகுமார்	
சரஸ்வதி வீராகவன்-3ஆ	சீனிவாசன் ரெங்கசாமி-3ஆ	அசோக்குமார் நாகராஜன்-3ஆ	கார்த்திகேயன் நாகலிங்கம்-3ஆ	வேலப்பன் வேலப்பன்-3ஆ
நேஹா ஸ்ரீனிவாசா	அருண் இளஞ்செயன்	அருண் முரளி	பாவனா சீனிவாசன்	அனித் சஜீவன்
ரங்கநாத் கோபால்ராஜ்	மஹேஷ்வர் முருகேசன்	ரூபக் இராஜசேகர்	ஹேமந்த் சதாகரன்	அன்கம் ஏபியல்லாகான்
ராஷ்மி ராமானுஜம்	ஷ்ருதி சுரேஷ்	ஷ்ரியா புகழேந்தி	மஹதி சுந்த்ராஜன்	மாதவ் கார்த்திகேயன்
சஹானா செல்வகுமார்	ஸ்ரீராம் குமார்	ஸ்ருதிகா ரவிசங்கர்	நிர்மல் சந்திரன்	நேத்ரா அசோக்குமார்
சந்தீப் செந்தில்குமார்	வினிதா ஹரிணி ரவிவர்மா		சந்தோஷினி ராதாகிருஷ்ணன்	தேஜஸ்ரீ செந்தில்குமார்
ஆற்காடு இராஜசேகர்-3ஆ	கலைசெல்வி துலூர்-3ஆ	ஷ்யபியல்லா கான்-3ஆ	சர்மிளா கோவிந்தராஜன்-3ஆ	ரம்பா வரதராஜன்-4ஆ
ஆனந்தி சீனிவாசன்	அக் ஷ்யா ராஜேஷ்	ஆர்ணி பங்குராஸ்	அச்சதா அனந்தகிருஷ்ணன்	அனீஷா சிவபோகன்
தன்யா பாலசுப்ரமணியன்	தயாநிதி ரங்கன் மகேஷ்	பூர்வஜா சந்திரமௌலி	அம்ரிதா செல்வராஜ்	சந்தனா ஸ்ரீஹாரி
நிவிதா கண்டியர்	பிரவீன் புவிந்திரன்	சித்தார்த் சைலேஷ்வரன்	அவனிஷ் விஜயகுமார்	எழில்நிலா பாலமுருகன்
சஹானா சுரேஷ்	சாரங்கா ராஜகோபாலன்	ஊர்மிளா சண்முகம்	சஹானா கதிரவன்	மதுமதி இளங்கோ
சேஷாந்த் விஜயகுமார்	சுருதி கண்ணன்	வருண் கோவிந்தராசன்	காவ்யா லெட்சுமிநாராயணன்	பத்மநாபன் சரவணன்
				உமேஷ் ராதாகிருஷ்ணன்
சாருலதா குபுரன்-4ஆ	சசி ஹரிதாஸ்-4ஆ	நாகலிங்கம் சிவபோகன்-4ஆ	லலிதா சண்முகவேல்-5ஆ	சிவகாமி அண்ணாதுரை-5ஆ
கார்த்திக் அண்ணாதுரை	அபிழ்தன் இளங்கோவன்	ஆகாஷ் சண்முகவேல்	அஜய் சுனில்குமார்	அனுஸ்ரீ ஜெயக்குமார்
கேசவ் வரதராஜன்	அனீஷா சிவபோகன்	அதிதி நாராயணன்	ஹேமா நம்பி	அர்ச்சனா அண்ணாதுரை
மதுமிதா கோபிநாத்	அந்தரா விவேக்	கௌதம் தர்மர்	ஜோ டேனிகா இனிகோ	அஷ்வின் சிவபோகன்
நித்தின் ஹரிதாஸ்	லக்ஷ்மி கோபால்ராஜ்	ஷிவாலி ராஜேந்திரன்	கிருத்திகா வேலப்பன்	ஸ்வேதா புகழேந்தி
பிரணதி செல்வகுமார்	நேத்தன் நாயகம்	ஸ்ருதி சுப்ரமணியன்	லோரன் சவேரியார்	
ரதிஸ்ரீ சீனிவாசன்		ஸ்ரீநிதி ஸ்ரீநிவாஸ்	சிந்து சண்முகம்	
குரு குபுரன்-6ஆ				
ஆர்த்தி அண்ணாதுரை				
ஆன்ட்ரூ சேவியர்				
கவின் கோவிந்தராஜன்				

ஆண்டு மலர்

2017-18



கேரி தமிழ்ப்பள்ளி

கேரி, வடகேரோலைனா, அமெரிக்கா

Cary Tamil School
Cary, North Carolina, USA

